CULTUURHUIS

DE LEEST

PAKT UIT



NAJAAR 2022

De Leest is een vaste waarde in het cultuurlandschap geworden dankzij de tomeloze inzet van de medewerkers en de vrijwilligers en door het gevarieerd en subliem aanbod.

Daarmee mag uitgepakt worden. Geen doos van Pandora, maar een doos vol aangename verrassingen.

We pakken dit najaar uit met filmtoppers, theater, een grote showavond, een galaconcert, seniorennamiddagen, familievoorstellingen, humor en een vormingsaanbod.

We verwelkomen o.a. de Koninklijke Muziekkapel van de Marine, Wouter Deprez, Kamiel Spiessens, Kapitein Winokio, Muzikantenstad, Bart Cafmeyer en Kobe Sercu, Walter Baele, Compagnie Cecilia, Michael Van Peel...

Het is een grote doos, maar na een turbulente periode willen we groots uitpakken, omdat jullie het verdienen!

Kurt Himpe
Schepen van Cultuur
Voorzitter beheersorgaan De Leest

de leest
cultuurhuis

CULTUURHUIS DE LEEST PAKT UIT

PROGRAMMA SEPTEMBER TOT DECEMBER 2022

TICKETS RESERVEREN

Tickets reserveren doe je best online via www.deleest.be
Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je ze thuis afprinten of op je smartphone bewaren zodat we ze aan de ingang kunnen inscannen. Hierdoor vermijd je lange wachtrijen aan onze balie.
Je kan eventueel ook tickets telefonisch bestellen op 051 33 76 10 of rechtstreeks aan onze balie.

OPENINGSUREN BALIE

Elke werkdag van 8.30 tot 12.00 uur en van 13.30 tot 16.30 uur.
Eén uur voor elke voorstelling (uitgezonderd bij TE GAST voorstellingen).
Meer info over ons ticketsysteem vind je verder in deze brochure.

START TICKETVERKOOP ONLINE

Onze voorverkoopdag van zaterdag 21 mei organiseren we opnieuw online. Op die dag blijven de deuren van De Leest dus gesloten, maar kan je vanaf 9 uur stipt tickets kopen via onze webshop. Mocht dat echt niet lukken, dan staan wij je heel graag telefonisch bij om dat samen met jou te doen. Mocht je nog nooit online tickets bij ons besteld hebben, maak dan zeker vooraf een account aan. Hoe je dat heel concreet moet doen, ontdek je op www.deleest.be
Indien je problemen ondervindt, kan je tijdens de kantooruren een medewerker contacteren om je een handje te helpen. Dit kan op het nummer 051 33 76 10 of via webshop@izegem.be of je gebruikt de knop 'problemen' in de webshop.
Leerlingen van Art'Iz kunnen online reserveren via de specifieke Art'Iz-link voor voorstellingen met dit logo. ArtIz

EXTRA PARKING

Geen plaats meer op de parking van De Leest?
Op slechts 150 meter van ons cultuurhuis vind je 'Parking 7' (30 plaatsen) en 'Parking 8' (55 plaatsen). Stel je GPS in op Krekelstraat 167 en je komt er terecht!

ALLE CATEGORIEËN

ELK MET HUN EIGEN SPECIFIEKE EIGENSCHAPPEN...

SCHOUWBURG **KEER OP KEER EEN SUPERAVOND**

Ook in het najaar 2022 kiezen we voor sfeervolle schouwburgavonden. Een afwisseling van professioneel theater, populaire en klassieke muziek, comedy... stuk voor stuk topvoorstellingen die je zeker niet mag missen.

JONGEREN Ben je jonger dan 26 dan kan je, bij niet uitverkochte zittende schouwburgvoorstellingen, aan de helft van de prijs binnen aan de avondkassa. Je moet dan wel, de avond van de voorstelling zelf, persoonlijk een last minute ticket kopen aan de balie.

DE LIVING **SAMEN MET FRIS TALENT IN EEN WARM NEST**

In onze warme living verwelkomen we graag 'SCHOON VOLK'. Steeds fris, altijd verrassend. Folk, popmuziek, jazz, muziektheater... Goed voor een intieme avond die je wellicht niet vlug vergeet. Bij grote interesse is het mogelijk dat sommige voorstellingen in gewone zaalopstelling zullen plaatsvinden.

SENIOREN **OP WOENSDAGNAMIDDAG VOEL JE JOU OPNIEUW 18**

Ook in het voorjaar organiseren we op woensdagnamiddag specifieke voorstellingen voor senioren. Een namiddag topamusement, een mooi toneelstuk... alles voor een aangepast prijsje. Vervoersproblemen? De belbus stopt graag aan De Leest. Ook het busje van dienstencentrum De Leest komt je graag ophalen (051 33 76 10).

FAMILIE **DE HELE FAMILIE OP ZIJN KOP**

Trek mams aan haar jurk, pappie aan zijn broekspijp, kleine zus aan haar paardenstaart en broer aan zijn schoenveter! Zet oma en opa op het skateboard! Met een leuke familievoorstelling wordt zaterdag- of zondagnamiddag de leukste dag van de week.

FILM **FILMABONNEMENT**

Elke film in De Leest kost 4 euro. Wanneer je echter een tienrittenkaart koopt, betaal je slechts 30 euro voor 10 films. Bovendien kan je ze gerust delen met andere personen. **Om zeker te zijn van een plaatsje in de zaal, reserveer je best op voorhand, ook als je een filmabonnement bezit.**

TE GAST We programmeren niet alleen zelf, we spelen ook graag gastheer voor de organisatie van diverse externe activiteiten. Naast de vele vergaderingen, diverse congressen... kan je als vereniging, bedrijf of organisatie ook publieksactiviteiten organiseren in De Leest. Voor elk van deze TE GAST voorstellingen staat verder in de brochure vermeld waar je kaarten kunt reserveren (zie programma).

WWW.DELEEST.BE

Op onze website kan je steeds terecht voor een update van ons programma.
Ontvang je onze tweewekelijkse nieuwsbrief nog niet?
Stuur gerust een mailtje naar info@deleest.be

FACEBOOK & INSTAGRAM

De Leest staat op Facebook! Word ons vriendje en we onthullen je de intiemste cultuurgeheimen van ons huis. Vond je ons nog niet? Tik op Facebook 'Cultuurhuis De Leest' of op Instagram @de_leest_izegem in, of ga naar de applicatie op onze website.

SPAREN IN DE SCHOUWBURG

De Leest werkt niet met een echt abonnementensysteem. Toch willen we trouwe bezoekers van ons cultuurhuis belonen. Bij je volgend bezoek aan De Leest vraag je best een spaarkaart voor schouwburgvoorstellingen. Bij elk bezoek aan een voorstelling met onderstaand label, krijg je een zegel. Een volle spaarkaart met 10 zegels wissel je in voor een Cultuurbom van 20 euro. Kom je met familie of vrienden naar een schouwburgvoorstelling, dan kan je meerdere zegels op één kaart verzamelen. **De nieuwe spaarkaart loopt van september 2022 tot juni 2023.**

Kijk uit voor de voorstellingen met dit symbool! 

HET ZOTTE ZITJE

Het zonderlinge **Zotte Zitje** zwerft zeven op zeven door de zalige zaal!
Misschien zit je tijdens een schouwburgvoorstelling op het **Zotte Zitje** en word je onze eregast...
Laat je verrassen...
Het zotte zitje verandert elke voorstelling met het schouwburglabel willekeurig van plaats. Wie het geluk heeft om plaats te nemen op het zotte zitje hoeft niet te vrezen voor carnavalsspektakel en gekke hoedjes, maar vindt er telkens een verrassingsenveloppe.

EEN BOM ALS CADEAU

Het ideale geschenk!

Cultuurbommen voor een bedrag naar keuze, kunnen gebruikt worden voor het volledige aanbod van De Leest. Zowel schouwburgvoorstellingen, films... behalve voor TE GAST voorstellingen. Kom je bom bij ons halen aan de balie en verras een vriend of vriendin met dit leuk en creatief geschenk.

WELKOM IN DE LIVING

We maken een warm nest... alleen maar om de meerwaardezoeker te behagen... In deze warme arena verwelkomen we graag 'SCHOON VOLK'. Steeds fris, altijd verrassend.

WO 21 SEP – 20U

RASKE DRENGE

'Winnaars Flanders Folk Award 2022 voor beste live-act!'

Jong bloed uit de Faeröer en België! Folk met sterke wortels in de Scandinavische en Noord-Atlantische traditionele muziek, maar vooral ook met een eigen twist. Gitarist en zanger Ragnar Finsson, afkomstig van de Faröereilanden, wordt begeleid door de violist Oscar Beerten. Ze weten schoonheid en tristesse samen te smelten in een frisse, jongrauwe energie met punk-attitude.



WO 19 OKT – 20U

MARYLENE CORRO

Ontdek deze Belgisch-Chileense diva, omringd door een schare top-instrumentalisten.'

Na een rondzwerving in Noord- en Zuid-Amerika, waar ze tal van gerenommeerde jazzpodia aandeed, vervolledigt Marylene Corro haar opleiding aan het Brussels conservatorium. Verliefd op harmonie, combineert ze de organische en heldere muziek van soul, jazz en groove met wereldse klanken. Norah Jones is één van haar grote voorbeelden.



WO 23 NOV – 20U

LITTLE KIM

'De poulain van Guido Belcanto.'

Kimberly Claeys, gekend als frontvrouw bij Kadril, als backing vocaliste bij Guido Belcanto of als zangeres van haar eigen band 'Little Kim and the Alley Apple 3', strekt haar eigen vleugels uit. In het najaar van 2022 brengt ze haar eerste plaat uit die 'Moederland' zal heten. Het is Guido Belcanto zelf die de productie voor zijn rekening neemt en zijn poulain mee wil lanceren.



WO 7 DEC – 20U

BART CAFMEYER & KOBE SERCU T'WAS OL WEG

'Een intense vertelling over de eerste jaren na Den Grooten Oorlog en hoe de Westhoek als een feniks uit zijn as herrees.'

Bart Cafmeyer vertelt dit ontroerende maar ook grappige verhaal op een heel intense manier en Kobe Sercu lardeert tussen de vele anekdotes enkele hoogstpersoonlijke liedjes over verlies en verdriet maar vooral over opstaan en weer doorgaan. Geen zoveelste reconstructie van oorlog en pijn maar een verhaal over veerkracht en hoop.



SEPTEMBER 2022

	DO 1				
	VR 2				
	ZA 3				
	ZO 4				
	MA 5				
	DI 6				
	WO 7				
	DO 8				
	VR 9				
	ZA 10				
FESTIVAL	ZO 11	*Isotopia - Vuurspektakel Cie POK*	21U	CENTRUMBRUG	
	MA 12				
	DI 13				
	WO 14				
	DO 15				
TE GAST	VR 16	*Piv Huvluv - Piv verenigt!*	20U	GROTE ZAAL	
FAMILIE	ZA 17	*Peppa Pig LIVE! (2+) - Schoolreisje naar het strand*	14U	GROTE ZAAL	
FAMILIE	ZA 17	*Peppa Pig LIVE! (2+) - Schoolreisje naar het strand*	16U	GROTE ZAAL	
	ZO 18				
	MA 19				
FILM	DI 20	*Dealer*	20U	GROTE ZAAL	
DE LIVING	WO 21	*Raske Drenge*	20U	PODIUM	
SCHOUWBURG	DO 22	*Compagnie Cecilia - Once upon a time in de Westhoek*	20U	GROTE ZAAL	
TE GAST	VR 23	*VVPV - Siergrassen passen in elke tuin*	19U30	POLYVALENTE ZAAL	
FESTIVAL	VR 23	*Isotopia - Muziekfestival*		GROTE MARKT	
FESTIVAL	ZA 24	*Isotopia -Muziekfestival*		GROTE MARKT	
	ZO 25				
VORMING	MA 26	*De vertellinge van den dag: 18 januari 1871, een dag in het spiegelpaleis*	20U	POLYVALENTE ZAAL	
FILM	DI 27	*Belfast*	20U	GROTE ZAAL	
TE GAST	WO 28	*VSVK - Geert Bourgeois interviewt Christian Laporte*	20U	GROTE ZAAL	
	DO 29				
	VR 30				



FAMILIE

ZATERDAG 17 SEPTEMBER – 14.00 UUR
ZATERDAG 17 SEPTEMBER – 16.00 UUR

19.50 EURO – GROTE ZAAL

PEPPA PIG LIVE! (2+)

SCHOOLREISJE NAAR HET STRAND

'Een feestelijke, knorrige familievoorstelling!'

Spelletjes spelen, avonturen beleven en... in modderplassen springen! Het ondeugende, kleine varkentje Peppa Pig, bekend van televisie, keert met al haar vriendjes terug naar het theater voor een spiksplinternieuw vrolijk avontuur. Beleef met Peppa de leukste avonturen in deze spetterende, nieuwe familievoorstelling.

Vandaag is de grote dag! Peppa Pig gaat met de hele klas op schoolreis naar het strand. Met rugzakken aan, boterhamdozen in de hand en juffrouw Konijn achter het stuur gaan Peppa en haar vriendjes op weg. Hobbel de bobbel de bobbel. Al in de bus begint het spannende avontuur. Het wordt voor de hele klas een rit om nooit meer te vergeten! Ga jij mee met Peppa Pig op deze supergezellige reis?

Compleet met nieuwe meezingliedjes, swingende meedoedansjes, kleurrijke decors, vrolijke varkentjeshumor én grote modderplassen is deze familiemusical het meest feestelijke uitstapje van het jaar!

Natuurlijk komt Peppa ook na afloop van de voorstelling naar de foyer voor een foto en een dikke knuffel!



SCHOUWBURG

DONDERDAG 22 SEPTEMBER – 20.00 UUR

1 PUNT

18 EURO – GROTE ZAAL

COMPAGNIE CECILIA

ONCE UPON A TIME IN DE WESTHOEK

Twee ras-acteurs in een knetterende voorstelling rond ontroerende en vergeten verhalen uit de rijke West-Vlaamse geschiedenis, in een regie van Wouter Deprez.

'Once upon a time in de Westhoek' vertelt het verhaal van twee broers tijdens de Tweede Wereldoorlog: de ene wordt gedwongen om in een werkkamp aan de slag te gaan, terwijl de andere de familie moet onderhouden.

Na de oorlog vinden ze mekaar terug in hun geboortedorp. Als elektriciens gaan ze samen aan de slag: ze zorgen voor stroom in de streek en gaan voortaan door het leven als 'Phase en Neutre'. Want behalve om hun technische skills staan ze vooral bekend om hun knetterende ruzies. Toch zijn ze gedoemd om bij elkaar te blijven, terwijl de omwentelingen in de wereld steeds sneller het dorp binnendringen...

'Once upon a time in de Westhoek' is een verhaal over broederschap en onvoorwaardelijke vriendschap tussen twee mensen waarbij je en passant veel zult bijleren over je verbouwingen.
Spel: Sebastien Dewaele (Bevergem, Eigen kweek, De broers Geboers) en Wouter Bruneel (Zie mij graag, Eigen kweek, De broers Geboers).
Live-muziek: Ben Van Camp en Ben Brunin (Isolde et Les Bens, Vive la Fête).

SEPTEMBER 2022

TE GAST



VR 16 SEP – 20U
20 EURO (16 EURO LEDEN CULTUURSMAKERS) – GROTE ZAAL

PIV HUVLUV
PIV VERENIGT!

(organisatie: Cultuursmakers vzw)
Verenigingen, je vindt ze in elke gemeente of stad... Het zijn stuk voor stuk plekken waar mensen elkaar ontmoeten, samen aan de slag gaan en hierbij heel wat meemaken. Het ideale thema voor een voorstelling, zo dacht voormalig vtbKultuur (Cultuursmakers), die in 2022 als vereniging 100 verjaardagskaarsen uitblaast en dit graag samen met jou en Piv Huvluv wil vieren.
In deze voorstelling neemt Piv je mee doorheen het wel en wee van zijn eigen verenigingsleven, de camaraderie, de verbondenheid van het vrijwilligerswerk, de gezelligheid en het geloof in de 'goede zaak'. Ben jij één van die duizenden vrijwilligers die bergen verzet in Vlaanderen? Dan zal je ongetwijfeld duimen en vingers aflikken van zoveel hilarische herkenbaarheid. Kom gerust meevieren en raak samen met Piv in de ban van het verenigingsleven!
Info en tickets: www.deleest.be

FAMILIE



ZAT 17 SEP – 14U
ZAT 17 SEP – 16U
19.50 EURO – GROTE ZAAL
PEPPA PIG LIVE! (2+)
SCHOOLREISJE NAAR HET STRAND
Zie pag. 11

FILM



DI 20 SEP – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

DEALER

(B, 2021, 104', drama)
Jeroen Percevals langspeeldebuut is misschien wel de heftigste Vlaamse film sinds jaren en won dit jaar maar liefst 9 Ensors. Een 14-jarige drugrunner droomt van een ander leven, ver weg van de straat en de jeugdinstelling. Hij maakt deel uit van een bende die geleid wordt door de licht ontvlambare Luca. Thuis vraagt zijn moeder (Veerle Baetens) meer zorg dan ze kan geven. Johnny's jonge leven staat dus behoorlijk onder hoogspanning wanneer hij een bekende acteur ontmoet. Anthony wordt zijn vaste klant en gaandeweg ontstaat er een band tussen de twee. Maar is die sterk genoeg om elkaars leven écht te veranderen?

DE LIVING



WO 21 SEP – 20U
10 EURO – PODIUM

RASKE DRENGE

'Winnaars Flanders Folk Award 2022 voor beste live-act!' Jong bloed uit de Faeröer en België! Folk met sterke wortels in de Scandinavische en Noord-Atlantische traditionele muziek, maar vooral ook met een eigen twist. Gitarist en zanger Ragnar Finsson, afkomstig van de Faröereilanden, wordt begeleid door de Herentalse violist Oscar Beerten. Met de Noorse Hardanger viool gecombineerd met de eigenaardige en mooie Faeröerse taal, weet Raske Drenge schoonheid en tristesse samen te smelten in een frisse, jongrauwe energie met punk-attitude.

SCHOUWBURG



DO 22 SEP – 20U
18 EURO – GROTE ZAAL

COMPAGNIE CECILIA
ONCE UPON A TIME IN DE WESTHOEK

Zie pag. 13

TE GAST



VR 23 SEP - 19U30

GRATIS – POLYVALENTE ZAAL
SIERGRASSEN PASSEN IN ELKE TUIN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)
Siergrassen geven een extra dimensie aan de tuin. Grote grassen ruisen en bewegen in de wind. Ze kunnen gebruikt worden als bodembedekker, achtergrond of als solitaire planten. Tijdens deze voordracht van de Vlaamse Vasteplanten-vereniging vertelt Tinneke Provoost van kwekerij De Grashalm alles over de betere soorten en hun onderhoud.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

SEPTEMBER 2022

VORMING



MA 26 SEP – 20U

3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN – POLYVALENTE ZAAL

DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 18 JANUARI 1871, EEN DAG IN HET SPIEGELPALEIS

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

Hoe komt het dat het Duitse Keizerrijk in 1871 in Versailles, het centrum van Frankrijk, zijn geboorte kent? Waarom kwam er een Duits-Franse oorlog, na bijna 60 jaar vrede tussen de grote mogendheden in Europa? Waarom duurde het tot een groot stuk in de 19de eeuw vooraleer de Duitse staten een echte natie werden? Wie waren de figuren die dat voor elkaar kregen? Stond het trouwens in de sterren geschreven dat Duitsland de economische motor van Europa zou worden?

I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



DI 27 SEP – 20U

4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

BELFAST

(UK, 2021, 98', drama)

Belfast is een zonnige lofzang op een gezellige volkswijk maar tegelijk ook een aangrijpend verhaal over liefde, vreugde en verlies in het leven van een jongen die opgroeit met de muziek en de sociale onrust van het eind van de jaren zestig. De negenjarige Buddy is gek op films en groeit op in de late jaren 60 in Belfast. Het is een turbulente periode voor het gezin uit de arbeidersklasse. Buddy wordt getuige van een land waarin grote chaos heerst. Intussen worstelen zijn ouders met de idee om Noord-Ierland te verlaten en een nieuw leven te beginnen.

TE GAST



WO 28 SEP – 20U

8 EURO (GRATIS VOOR VSVK- ABONNEES) – GROTE ZAAL

GEERT BOURGEOIS INTERVIEWT CHRISTIAN LAPORTE

(organisatie: VSVK)

Christian Laporte (1954) is politiek socioloog van opleiding en perfect tweetalig. Hij is o.a. voormalig journalist bij de krant La Libre Belgique. Een (andere) stem uit Franstalig België en een gepassioneerd kenner van de Belgische monarchie... Europees Parlementslid Geert Bourgeois interviewt Christian Laporte over de dialoog tussen Vlamingen en Walen.

Info: J. Deknudt 051 31 06 30 (info@vsvk.be – www.vsvk.be)



OKTOBER 2022

	ZA	1			
	ZO	2			
TE GAST	MA	3	*Seniorenacademie: Toen geluk nog heel gewoon was.*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	4	*Kom hier dat ik u kus*	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	5	*Vrankrik platse*	14U30	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	5	*VSVK: Tom Van De Weghe - De strijd om de nieuwe wereldorde*	20U	GROTE ZAAL
	DO	6			
SCHOUWBURG	VR	7	*Theaterfestival EN AVANT: Emily, Such Fun...*	20U30	GROTE ZAAL
	ZA	8			
SCHOUWBURG	ZO	9	*Theaterfestival EN AVANT: Hertenleer*	14U	PODIUM
	ZO	9	*Theaterfestival EN AVANT: Hertenleer*	18U	PODIUM
TE GAST	MA	10	*Seniorenacademie: Stijn Van De Voorde*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	11	*Nightmare Alley*	20U	GROTE ZAAL
	WO	12			
	DO	13			
SCHOUWBURG	VR	14	*Het Prethuis: De Quaghebeurs*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	ZA	15	*Het Prethuis: De Quaghebeurs*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	16			
TE GAST	MA	17	*Seniorenacademie: Tom Dutoit - Tometeo - Het weer is een universele taal*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	18	*The worst person in the world*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	19	*Marylene Corro*	20U	PODIUM
SCHOUWBURG	DO	20	*Wouter Deprez: Speech*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	VR	21	*Wouter Deprez: Speech*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	21	*VVPV: Geschikte planten kiezen voor je tuin*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
FAMILIE	ZA	22	*Kapitein Winokio: #Hallo Aarde*	15U	GROTE ZAAL
	ZO	23			
TE GAST	MA	24	*Seniorenacademie: Wouter Deboot - De avonturen van een fietsende reporter*	14U30	GROTE ZAAL
VORMING	MA	24	*De vertellinge van den dag: 30 juni 1960, de dag dat België de navelstreng doorknipt*	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	25	*Licorice pizza*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	WO	26	*Galaconcert: De Koninklijke Muziekkapel van de Marine - Sky full of Stars*	20U	GROTE ZAAL
	DO	27			
SCHOUWBURG	VR	28	*Catharsis-Productions Labelnight*	20U	RECHTSTAAND
	ZA	29			
	ZO	30			
	MA	31			





EN AVANT

Zes theatergezelschappen slaan de handen in elkaar voor EN AVANT, een rondreizende theater-carrousel waarbij een nieuwe generatie theatermakers de kans krijgt om over heel Vlaanderen te spelen. Om een zo breed mogelijk publiek te bereiken, bundelt Theater Malpertuis de krachten met Cultuurkapel De Schaduw in Ardooie, Cultuurhuis De Leest in Izegem en CCGildhof in Tielt en reist de theatercarrousel langs deze huizen in oktober 2022. EN AVANT!

Maak er een heus festivalletje van en bezoek zeker ook de voorstellingen in de andere cultuurhuizen. Het volledige programma vind je op pagina -?

SCHOUWBURG

VRIJDAG 7 OKTOBER – 20.30 UUR

12 EURO – GROTE ZAAL

EMILY, SUCH FUN...

TG BARST EN ARSENAAL / MICHÈLE EVEN EN MATTIAS DE PAEP

Een hyperpersoonlijke getuigenis op de grens tussen spelen en zijn.
Een artistiek onderzoek naar de relatie tussen tekst, muziek en beweging.

Emily is een vrouw vol humor. Ze is intelligent, heeft een zelden gezien inzicht in zichzelf. Ze is creatief. Haar vrienden gaan voor haar door het vuur. Toch vraagt ze euthanasie aan wegens ondraaglijk psychisch lijden. Op 25 augustus 2018 sterft ze. Emily blijft voor altijd 27. Begrijpe wie begrijpen kan.

Haar vriendin Michèle blijft achter met een berg herinneringen, hun chatgesprekken, een stapel teksten van Emily en nog meer vragen. Want hoe dicht ze ook bij Emily stond, tot de kern van haar lijden kreeg ze nooit toegang. Nu Emily er niet meer is, gaat ze op zoek naar antwoorden.

ZONDAG 9 OKTOBER – 14.00 UUR & 18.00 UUR

12 EURO – PODIUM

HERTENLEER

KOLIFOKKERS

Een dystopische monoloog van Anna Carlier over de toekomst van een kind in een wereld die drastisch veranderde door de klimaatopwarming.

Een hoogzwangere moeder vat de slaap maar niet. Beelden van haar dochter in een grauwe toekomst flitsen door haar hoofd. Parallelle levenslijnen ontspinnen zich. Haar dochter wordt uit haar huis gezet en overleeft in de bossen. Ze krijgt recht op het huis van iemand anders. Ze mag als uitverkorene op een schip. Ze trekt met een eigen kind door de bossen.

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem



SCHOUWBURG

VRIJDAG 14 OKTOBER – 20.00 UUR
ZATERDAG 15 OKTOBER – 20.00 UUR

20 EURO – GROTE ZAAL

HET PRETHUIS

DE QUAGHEBEURS

'Een heerlijke situatiekomedie in het sappig West-Vlaams.'

Willy Quaghebeur, eigenaar van de brasserie 'Petit Paris', komt te overlijden. De 4 kinderen worden op de hoogte gebracht en ontmoeten elkaar bij de kist van 'voadre'. Ze hebben elkaar jaren niet meer gezien, maar ook de relatie met hun vader was op zijn zachtst gezegd 'koel' te noemen. Maar wat is er ondertussen allemaal gebeurd met de zonen Quaghebeur, en wat met de enige dochter? Wat met het nalatenschap, de Brasserie... en vooral met het goud van moeder? Zit het mee in de kist? Is een minnares ermee gaan lopen? Vragen waar we allemaal een antwoord op krijgen. Zeker als blijkt dat 'voadre Quaghebeur' wel een heel origineel testament heeft bedacht.

Deze komedie wordt speciaal hernomen voor het 10-jarig bestaan van Het Prethuis.

Tekst en regie: Jeroen Maes.
Spel: Anne Denolf, Alexander Metselaar, Bert Vannieuwenhuyse, Peter Bulckaen en Jeroen Maes.

Cultuur smakers
Belfius Bank & Verzekeringen
femma MEILIG HART IZEGEM
femma orgidee
okra IZEGEM



SCHOUWBURG

DONDERDAG 20 OKTOBER – 20.00 UUR
VRIJDAG 21 OKTOBER – 20.00 UUR

27 EURO – GROTE ZAAL

WOUTER DEPREZ

SPEECH

'Comedy op Champions League-niveau.'

Wouter maakt een stand van zaken op.
Hoe ver staat hij met de redding van de honingbij?
Liggen zijn kinderen dankzij hun vrije school op koers om zijn zaak later over te nemen?
Kan hij zijn vrienden helpen met de puinhoop die ze van hun relatie maakten?
En heeft Wouter gewoon diepe interesses?
Of zijn het obsessies, zoals zijn vrouw lijkt te willen zeggen?

Let op: kan sporen van West-Vlaams bevatten.

'Vintage Deprez: een hoge grapdichtheid, scherpe observaties, snedig verteld en vol absurde overdrijvingen.' — De Standaard

'Speech bulkt van de spitsvondige, zorgvuldig opgebouwde sketches, waarin Deprez steeds meer over the top gaat, tot de zaal nauwelijks nog bijkomt. Desondanks situeren zich onder de grappen en grollen pertinente vragen over hoe we willen leven.' — Cutting Edge

Belfius Bank & Verzekeringen
femma HEILIG HART IZEGEM
femma orgidee
iz@belle femma



FAMILIE

ZATERDAG 22 OKTOBER – 15.00 UUR

19 EURO – GROTE ZAAL

KAPITEIN WINOKIO (3+)

#HALLO AARDE!

'Wat een mooie planeet!'

In deze muzikale theatershow gaat Kapitein Winokio en zijn bemanning naar de ruimte om van daaruit onze aarde te inspecteren. Vanuit zijn ruimteschip bestudeert en bezingt hij de uitdagingen én de gigantische schoonheid van onze wereldbol. Deze intergalactische voorstelling draait in een baan rond de aarde. De Kapitein neemt de Kampioenen mee op een wonderlijke reis.

Kapitein Winokio: Winok Seresia
Mevrouw de Poes: Marie-Anne Coppens
Pallenka - Accordeon, toetsen, viool: Nele Paelinck
Stoofvlees/Timboektoe - gitaar: Stoffel Verlackt/Tim Coenen
Petrolium - basgitaren: Peter Pask
Karlito Bakermat - drums: Karel De Backer
Regie: Warre Borgmans





SCHOUWBURG

WOENSDAG 26 OKTOBER – 20.00 UUR

18 EURO– GROTE ZAAL

GALACONCERT: SKY FULL OF STARS

DE KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE MARINE

‘EEN STIJLVOLLE TOPAVOND IN DE ALOUDE IZEGEMSE HAFABRA-TRADITIE...’

Op 1 juli 1947 werd de Muziekkapel van de Zeemacht officieel opgericht. In 1995 veranderde die naam in Koninklijke Muziekkapel van de Belgische Marine. Sinds 2010 loodst kapelmeester Bjorn Verschoore het orkest door diverse prestaties zoals concerten, militaire plechtigheden, taptoes en cd-, radio- en tv-opnames.

De Royal Band of the Belgian Navy groeide uit tot een van de meest toonaangevende militaire orkesten ter wereld.

De huidige formatie van 36 professionele musici onderscheidt zich door de talloze cross-overs naar het pop-, jazz- en bigbandrepertoire. De huidige identiteit van dit orkest bestaat uit entertainment, klasse en show.

Als waardige ambassadeurs van ons land en van de Belgische muziek, vervult de Muziekkapel een belangrijke rol als pr-platform van Defensie.

Ze laten zich voor de gelegenheid versterken door 2 sterke vocalisten: Stefanie De Meulemeester en Jonas Veirman.

In samenwerking met defensie.











SCHOUWBURG

VRIJDAG 28 OKTOBER

22 EURO – GROTE ZAAL RECHTSTAAND PUBLIEK

CATHARSIS-PRODUCTIONS LABELNIGHT

'Als je dacht dat 'Buzze en Kowlier' de Izegemse hip-hopscene bleven bepalen heb je het helemaal mis. We staan meer dan ooit op de kaart! Wereld... hou je klaar!'

Het Izegemse muzieklabel 'Catharsis Productions', met eigen studio in Izegem, is een coole plek waar heel wat gevestigde namen uit de West-Vlaamse hip-hopscene een warme thuis vinden. Na goed ontvangen releases van eigen artiesten, zoals Walter Ego's 'Ex-Rapper', Low G's 'Woarde' & 'Zwoarder' en Chillow's nieuw solo-album 'Pauze', doet 'Catharsis Productions' zijn portemonneetje open... en wat komt daaruit!! Een ontzettend grote diversiteit aan artiesten... klaar voor een labelnight!

Op het podium:
R&B en Soul: Joline Esale van PE Live, gekend van Belgium's Got Talent 2021
Country Soul: Dries Vanhaute
West-Vlaamse Hip Hop: Walter Ego, o.a. gekend van de herwerking van Raymond van Groenewoud's liedje 'Meisjes'
West-Vlaamse Neo-Soul: Chillow, gekend van producties met o.a. Brihang, Jeffrey Jefferson, El Da Sensei
West-Vlaamse Hip Hop: Low G, Winnaar van battlerap battles 'End of the Weak' en 'Bestn van t Westn'

OKTOBER 2022

TE GAST



MA 3 OKT – 14U30
5 EURO (VVK)/ 6 EURO (ADD) – GROTE ZAAL
DIRK MUSSCHOOT
TOEN GELUK NOG HEEL GEWOON WAS
(organisatie: Seniorenacademie)
Dirk Musschoot vertelt aan de hand van persoonlijke verhalen en anekdotes over de sleutelmomenten in de gezinsgeschiedenis van de voorbije honderd jaar. 'Toen Geluk nog heel gewoon was' heeft een hoog nostalgiegehalte, maar richt ook altijd de blik op de toekomst.
Info en tickets via De Leest

FILM



DI 4 OKT – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL
KOM HIER DAT IK U KUS
(B, 2020, 100', drama)
Met haar tweede roman, 'Kom hier dat ik u kus', leverde Griet Op de Beeck een bestseller van formaat af. Het werd vertaald naar een wondermooie film, een beklijvende karakterstudie met een cast vol kleppers van eigen bodem. De moeder van de gevoelige, bedachtzame Mona sterft op jonge leeftijd in een auto-ongeluk. Veel tijd voor verdriet is er niet. Moederlief wordt al snel vervangen door de jongere Marie. We zien hoe Mona als tiener, twintiger en dertiger overeind tracht te blijven in een wereld vol egotrippers, vaak ten koste van zichzelf.

SENIOREN

WO 5 OKT – 14U30
14 EURO – GROTE ZAAL
VRANKRIK PLATSE
'LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVÉ!'
We gaan 'over de schreve' tot diep in het Zuiden! Het cultuurhuis, het dienstencentrum en het cultuurcafé slaan de handen in elkaar om jullie een onvergetelijke namiddag te bezorgen. Laat je verrassen en onderdompelen in 'La douce France'. Geniet van één van de mooiste Franse films ooit... vol passie, hartstochtelijke romantiek en zuiders temperament... Waan je op een pleintje in de Provence met een streepje musette en chanson... Een kaasplankproevertje en een glas rosé of 'picon vin blanc' zitten in de prijs inbegrepen.

TE GAST



WO 5 OKT – 20U
8 EURO (GRATIS VOOR VSVK- ABONNEES) – GROTE ZAAL
TOM VAN DE WEGHE
DE STRIJD OM DE NIEUWE WERELDORDE
(organisatie: VSVK)
Tom Van de Weghe (1975) is een Vlaams journalist en documentairemaker voor de Vlaamse openbare omroep VRT. Hij was onder meer correspondent in Rusland, China en de Verenigde staten. Hoe zit het met de strijd om de nieuwe wereldorde? Kunnen Rusland en China onze toekomst bepalen?
Info: J. Deknudt 051 31 06 30, info@vsvk.be, www.vsvk.be

THEATERFESTIVAL EN AVANT



VRIJ 7 OKT – 20U30
12 EURO – GROTE ZAAL
EMILY, SUCH FUN...
TG BARST EN ARSENAAL / MICHÈLE EVEN EN MATTIAS DE PAEP
Zie pag. 21

THEATERFESTIVAL EN AVANT



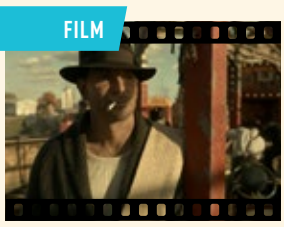
ZON 9 OKT – 14U & 18U
12 EURO – PODIUM
HERTENLEER
KOLIFOKKERS
Zie pag. 21

TE GAST



MA 10 OKT – 14U30
5 EURO (VVK)/ 6 EURO (ADD) – GROTE ZAAL
STIJN VAN DE VOORDE (VIOLIST)
EEN SHOW VOL PASSIE EN MUZIEK
Stijn laat show na show zien dat er met de viool een fantastisch optreden kan worden gegeven met lichtklassiek muziek, walsen, pop tot echte ambiance!
Info en tickets via De Leest

FILM



DI 11 OKT – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

NIGHTMARE ALLEY

(USA, 2021, 150', actie/drama/ misdaad)

Tijdens de jaren '40 treedt de ambitieuze Stan Carlisle de kermiswereld binnen als mentalist. Samen met zijn bekoorlijke assistente Molly begint hij de gedachten van het publiek te lezen. Zijn talent voor manipulatie blijkt een gouden ticket om te ontsnappen uit zijn armoedig bestaan en wanneer zijn pad de elegante Lilith kruist ziet hij de kans om zijn vaardigheden als oplichter uit te testen bij haar welgesteld cliënteel ... Bradley Cooper schittert in de hoofdrol en Cate Blanchett, Willem Dafoe, Toni Collette en Rooney Mara vervolledigen het ensemble in deze grootse maar venijnige 'film noir'.

SCHOUWBURG



VRIJ 14 OKT – 20U
ZAT 15 OKT – 20U
20 EURO – GROTE ZAAL

HET PRETHUIS

DE QUAGHEBEURS

Zie pag. 23

TE GAST



MA 17 OKT – 14U30
5 EURO (VVK)/ 6 EURO (ADD) – GROTE ZAAL

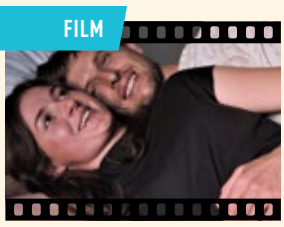
TOM DUTOIT - TOMETEO

HET WEER IS EEN UNIVERSELE TAAL

(organisatie: Seniorenacademie)

'Weerpraatjes gelden als banale gespreksstof voor wie niets te melden heeft.'
Maar waarom zouden we er zo over denken?
Het weer is belangrijk. Het verbindt mensen met elkaar.
Al eeuwenlang is 'het weer' synoniem aan tijd.
Het woord 'temps' laat zich in de Franse taal immers op twee manieren uitleggen.
Info en tickets via De Leest

FILM



DI 18 OKT – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

THE WORST PERSON IN THE WORLD

(NO, 2021, 128', romantiek)

Julie is een late twintiger, maar kan geen genoegen nemen met haar leven. Wanneer ze dertig wordt, besluit Julie meer uit het leven te halen en zet ze een punt achter haar stabiele relatie met de 45-jarige succesvolle schrijver Aksel. Ze ontmoet de jongere en knappe Eivind, met wie ze zich in een nieuw avontuur stort. Zo onzeker als de zoekende Julie over haar relaties is, zo overtuigd is de volledige filmwereld van zijn liefde voor 'The Worst Person in the World'. Met verfrissende oprechtheid en fantasie verheft Joachim Trier het romantische genre naar zeldzame hoogtes.

DE LIVING



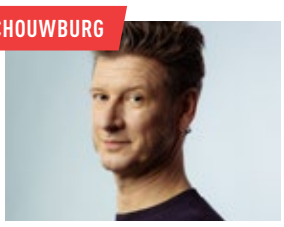
WO 19 OKT – 20U
10 EURO – PODIUM

MARYLENE CORRO

'ONTDEK DEZE BELGISCH-CHILEENSE DIVA, OMRINGD DOOR EEN SCHARE TOP-INSTRUMENTALISTEN.'

Verdeeld tussen de wens om een artistieke carrière uit te bouwen en de aantrekkingskracht om als advocate de minstbedeelden te verdedigen, trekt Marylène na haar rechtenstudies naar de Antwerpse Jazzstudio. Na een rondzwerving in Noord- en Zuid-Amerika, waar ze tal van gerenommeerde jazzpodia aandeed, vervolledigt ze haar opleiding aan het Brussels conservatorium.
Verliefd op harmonie, combineert ze de organische en heldere muziek van soul, jazz en groove met wereldse klanken. Norah Jones is één van haar grote voorbeelden.

SCHOUWBURG



DO 20 OKT – 20U
VRIJ 21 OKT – 20U
27 EURO – GROTE ZAAL

WOUTER DEPREZ

SPEECH

Zie pag. 25

TE GAST



VR 21 OKT - 19U30
GRATIS – POLYVALENTE ZAAL

GESCHIKTE PLANTEN KIEZEN VOOR JE TUIN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

In een mooie tuin, die ook onderhoudsvriendelijk moet zijn, is de juiste plantenkeuze van groot belang. Een goede plant kiezen is geen gemakkelijke klus, maar het is van cruciaal belang om op termijn ontgoochelingen en veel overbodig tuinwerk te vermijden. Tijdens deze voordracht van de Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw leer je hoe het moet.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

FAMILIE



ZAT 22 OKT – 15.00 UUR
19 EURO – GROTE ZAAL
KAPITEIN WINOKIO (3+)
#HALLO AARDE!
Zie pag. 27

TE GAST



MA 24 OKT – 14U30
5 EURO (VVK)/ 6 EURO (ADD) – GROTE ZAAL
WOUTER DEBOOT
DE AVONTUREN VAN EEN FIETSENDE REPORTER
(organisatie: Seniorenacademie)
In deze voorstelling neemt fietsende reporter Wouter Deboot je mee doorheen zijn fietsavonturen. In de laatste tien jaar fietste hij intussen in barre omstandigheden het noorderlicht tegemoet en trok hij een streep 'Dwars door Amerika' en 'Dwars door Oceanië'. Stuk voor stuk avonturen die Wouter bijna letterlijk getekend hebben en die hem ook gemaakt hebben tot de mens die hij vandaag is.
Info en tickets via De Leest

VORMING



MA 24 OKT – 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN – POLYVALENTE ZAAL
DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 30 JUNI 1960, DE DAG DAT BELGIË DE NAVELSTRENG DOORKNIPT
'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'
België werd onafhankelijk in 1830, maar het duurde tot het einde van de 19de eeuw voor we een kolonie hadden in het centrum van Afrika: Congo. Hoe kreeg ons kleine land dit voor elkaar? Wie waren de drijvende krachten achter deze krachttoer? En hoe verging het de inheemse bevolking tijdens die koloniale periode? Wat bewoog ons land ertoe om in 1960 de Congolezen de onafhankelijkheid te schenken.
I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



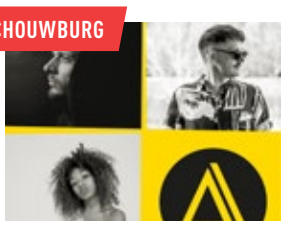
DI 25 OKT – 20U
4EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL
LICORICE PIZZA
(VS, 2021, 133', comedy/drama)
Alana en Gary zijn twee vrienden die samen opgroeien in het zuiden van Californië. Gary is een succesvol kindacteur die zijn tienerjaren probeert te overleven terwijl hij op de rollercoaster van zijn eerste liefde zit. Regisseur Paul Thomas Anderson gaat met 'Licorice Pizza' terug naar zijn eigen jeugd. Meer bepaald naar een gelijknamige platenwinkel in seventies Calfiornië waar hij met vrienden samenkwam om muziek te ontdekken. Zonder in pure nostalgie te vervallen, ontpopt 'Licorice Pizza' zich tot een subliem coming-of-age verhaal en Andersons luchtigste film tot nog toe. NBR Awards koos 'Licorice Pizza' tot beste film van 2021.

SCHOUWBURG



WO 26 OKT – 20U
18 EURO – GROTE ZAAL
GALACONCERT: SKY FULL OF STARS
DE KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE MARINE
Zie pag. 29

SCHOUWBURG



VRIJ 28 OKT – 20U
22 EURO – GROTE ZAAL RECHTSTAAND PUBLIEK
CATHARSIS-PRODUCTIONS LABELNIGHT
Zie pag. 31

NOVEMBER 2022

	DI	1			
	WO	2			
HALLOWEENFILM	DO	3	*Molly monster (4+)*	14U	GROTE ZAAL
HALLOWEENFILM	DO	3	*De gebroeders Schimm (7+)*	16U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	4	*Sven De Ridder Company - Proper lakens*	20U	GROTE ZAAL
	ZA	5			
	ZO	6			
	MA	7			
FILM	DI	8	*West Side story*	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	9	*Walter Baele - Best of Baele*	14U30	GROTE ZAAL
	DO	10			
TE GAST	VR	11	*De Koninklijke Harmonie van de Congregatie*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	ZA	12	*Fred Delfgaauw & Ida Van Dril - King Lear*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	13			
	MA	14			
FILM	DI	15	*L'ennemi*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	16	*50(+1) jaar Seniorenraad - Muzikantenstad*	14U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	16	*Rudi Vranckx - Imazighen Vzw*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	DO	17	*50(+1) jaar Seniorenraad - Muzikantenstad*	14U	GROTE ZAAL
	VR	18			
TE GAST	ZA	19	*Koninklijke fanfare Vrede en Eendracht Kachtem*	17U 20U	GROTE ZAAL
	ZO	20			
	MA	21			
FILM	DI	22	*House of Gucci*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	23	*Little Kim*	20U	PODIUM
SCHOUWBURG	DO	24	*Jésus Mendez - Cante Flamenco*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	25	*VVPV: Hedendaagse tuinplanten*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	VR	25	*Kamiel Spiessens - Spiessens spijbelt*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	26	*Kamiel Spiessens - Spiessens spijbelt*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	27			
VORMING	MA	28	*De vertellinge van den dag: 12 april 1861 de dag van de Onverenigde Staten*	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	29	*Nowhere*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	30	*VSVK - Ward Bogaert interviewt José De Cauwer*	20U	GROTE ZAAL



SENIOREN

WOENSDAG 9 NOVEMBER – 14.30 UUR

14 EURO – GROTE ZAAL

WALTER BAELE

BEST OF BAELE

'Een collage met de allerleukste sketches van 1986 tot 2020. Neem plaats in de eretribune en breng nog één keer een eresaluut aan deze bonte vogels.'

De man van duizend-en-één gezichten heeft slecht en gelukkig ook goed nieuws voor je. Hij wil iets anders gaan doen en zijn personages begraven. Maar niet voor hij nog een allerlaatste keer zijn befaamde typetjes op je loslaat.

In een collage met de allerleukste sketches nemen publiekslievelingen Martin Rigolle uit Zwijnaarde, rastaman Wito, koning Filip, ex-premier Elio Di Rupo en misschien zelfs de actieve spring-in-'t veld Van Leemhuyzen nog één keer het woord. Van in zijn beginjaren weten we dat Walter met zijn mimiek en timing in enkele seconden tijd een nieuwe fantasiewereld creëert. Het is dan ook met plezier uitkijken naar dit eresaluut. En ook een beetje naar het weergalmen van Willy Naessens welbekende oerkreet 'Marie-Jeanne'.

Als acteur gaf Walter Baele op televisie gestalte aan een bonte stoet personages: het kranige oudje Rosa, de Backeljau-buurman Marcel De Neudt, de vele imitaties in het populaire programma 'Tegen de Sterren Op' waaronder Koning Filip, Willy Naessens of Charles Michel. De kinderen kennen hem vooral als de actieve spring-in-'t veld Van Leemhuyzen. En in zijn shows zijn Martin Rigolle (uit Zwijnaarde) en Wito (de groene jongen) dé grote publiekslievelingen.



ZATERDAG 12 NOVEMBER – 20.00 UUR

16 EURO – GROTE ZAAL

FRED DELFGAAUW & IDA VAN DRIL

KING LEAR

'Delfgaauw is niet uit te leggen. Je MOET hem zien, je MOET hem meemaken.'

Delfgaauw is een meester in het poppenspelen en Van Dril is zijn leerling, inmiddels een volleerde leerling. Zodra zij de prachtig gemaakte poppen laten spreken, gebeurt er wat bijzonders: ze komen echt tot leven.

Fred Delfgaauw en Ida van Dril hebben het eeuwenoude toneelstuk King Lear van Shakespeare bewerkt tot een elementaire en eigenzinnige versie. Kan het verloren kind haar vader, die ooit poppenspeler was, terugwinnen na hun verscheurde relatie? In het dagelijks leven lijkt het niet te lukken, maar misschien weet ze haar vader wel te bereiken in het sprookjesachtige poppenspel King Lear, waarin de nar koning is, de blinde ziet en liefde voorwaardelijk is.

Ga zitten en laat je verrassen door deze aangrijpende voorstelling!
Tekst en spel: Fred Delfgaauw en Ida van Dril.



SCHOUWBURG

DONDERDAG 24 NOVEMBER – 20.00 UUR

1 PUNT

20 EURO – GROTE ZAAL

JESUS MENDEZ

CANTE FLAMENCO

'Eén van de grootste talenten uit de Andalusische flamencoscene.'

Jesús Méndez werd geboren in een zigeunerfamilie in Jerez de la Frontera, als telg uit één van de bekendste flamencofamilies. Zijn tante Francisca Méndez Garrido, beter bekend als 'La Paquera de Jerez', is een echte flamencolegende.

Neefje Jesús Méndez is vandaag de lieveling van de Andalusiërs op traditionele festivals, dé vaandeldrager van de Jerezaanse zangtraditie en van zijn flamencogeneratie in het algemeen.

Méndez wordt als vanouds begeleid door gitarist Manuel Valencia en palmero Diego Montoya. Voor de gelegenheid brengt hij de sublieme, energieke jonge danser Fernando Jiménez vanuit Barrio Santiago mee!

Jésus Mendez (zang)
Manuel Valencia (gitaar)
Fernando Jiménez (dans en palmas)
Diego Montoya (palmas)

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem

DO 3 NOV – 14U EN 16U
6 EURO (GRATIS SUIKERSPIN + GRIEZELDRANKJE) – GROTE ZAAL

Zin in een leuke film tijdens de herfstvakantie? Trek je mooiste Halloweenpak aan en kom genieten van één van onderstaande pareltjes. Achteraf krijg je een superlekkere suikerspin en een griezeldrankje!

HALLOWEENFILM



14U: MOLLY MONSTER (4+)

(Nederlands gesproken)

'De koddige Molly neemt je mee naar Monsterland.'
Molly, een grappig geel monstertje op dunne pootjes, richt zich tot het jongste publiek in een vrolijke, muzikale film. Hoewel ze soms een beetje prikkelbaar is, heeft ze geen vijanden, enkel vrienden. Dat verklaart misschien waarom het in Monsterland zo'n vrolijke boel is: een wereld die tot leven komt in een explosie van uitbundige kleuren en opgewekte muziek.

HALLOWEENFILM



16U: DE GEBROEDERS SCHIMM (7+)

(Nederlands gesproken)

'Een geestige griezelfilm van eigen bodem, voor de hele familie.'
Last van spoken, klopgeesten of paranormale pest? De Gebroeders Schimm helpen je uit de nood! Waar monsters op de loer liggen, komen deze spokenjagers in actie. Ze vangen alle griezels en sluiten ze voorgoed op. In de kast, de kelder, of onder het bed. Wanneer ze dankzij het eigenzinnige meisje Lilith een nieuw bovennatuurlijk verschijnsel op het spoor komen, gaan ze samen het gevaarlijkste monster uit hun hele loopbaan te lijf.

TE GAST



VR 4 NOV - 20U
27 EUR – GROTE ZAAL

SVEN DE RIDDER COMPANY

PROPER LAKENS

Een plastische komedie van Brik Van Dyck en Sven De Ridder.
De wat kalende hypochonder Jo Ceulemans (Sven De Ridder) laat zich opnemen in een chique privékliniek voor een haartransplantatie. Zijn vrouw Rachel Van Buyten (Kristel Verbeke) wijkt geen centimeter van zijn zijde. Het koppel maakt kennis met twee medepatiënten: Bart Tersago (Brik Van Dyck) die een zoveelste ingreep ondergaat om nog meer op zijn idool te lijken en Mario Van Dessel (Luc Verhoeven), een rondborstige gepensioneerde die graag een wat strakkere buik wil om te kunnen paraderen op Ibiza. Tijdens hun verblijf in het ziekenhuis zijn de drie kamergenoten overgeleverd aan de dolle fratsen van de sexy, maar niet al te snuggere verpleegster Suzy (Jasmine Jaspers) en de toch wel erg zonderlinge dokter Dag (Ivan Pecnik).

FILM



DI 8 NOV – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

WEST SIDE STORY

(VS, 2021, 146', musical)

West Side Story, geregisseerd door Steven Spielberg, speelt zich af in 1957 en toont het klassieke verhaal van heftige rivaliteit en jeugdige liefde. In New York zijn twee tienerbendes, van verschillende etnische afkomst, elkaars grootste vijanden. Tony leidt de zogenaamde Jets, terwijl Maria de jongere zus is van de leider van de Sharks. De twee vallen voor elkaar, wat de rivaliteit tussen de bendes alleen maar vergroot. Spielberg slaagt erin om deze klassieker aan te scherpen, zonder het tijdloze verhaal te willen actualiseren. Het resultaat is een respectvol eerbetoon, vol topprestaties.

SENIOREN



WO 9 NOV – 14U30
14 EURO – GROTE ZAAL

WALTER BAELE

BEST OF BAELE

Zie pag. 41

TE GAST



VR 11 NOV – 17U + 20U
16 EURO – GROTE ZAAL

DE KONINKLIJKE HARMONIE VAN DE CONGREGATIE IZEGEM I.S.M. KLASSIEK BALLET BRUGGE

11 NOVEMBER CONCERT

(organisatie: KHCI)

Met de Koninklijke Harmonie van de Congregatie Izegem werken we nauw samen met Klassiek Ballet Brugge. Dankzij choreograaf Christian Dedeene wordt ons jaarlijks 11 november concert een unieke symbiose tussen live muziek en hedendaags ballet. Het resultaat wordt een wervelend geheel, geïnspireerd op mythische legendes en vergeten verhalen.

Info en tickets via www.congregatie.be (info@congregatie.be of 0478 40 61 24)

SCHOUWBURG



ZAT 12 NOV – 20U
16 EURO – GROTE ZAAL



FRED DELFGAAUW & IDA VAN DRIL

KING LEAR

Zie pag. 43

FILM



DI 15 NOV – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

L'ENNEMI

(B, 2020, 100', thriller)

Een beroemde politicus wordt beschuldigd van de moord op zijn vrouw, die op een nacht dood werd aangetroffen in hun hotelkamer aan de Noordzee. Is hij schuldig of onschuldig? Niemand weet het. En hijzelf misschien ook niet... Een innerlijke thriller over een man die alles verliest en verwikkeld is in een vreemde zaak waarover iedereen zijn oordeel klaar heeft. L'ennemi is ook een film over België, met al zijn surrealistische absurditeiten, maar ook met zijn unieke schoonheid, waar Oostende en de kunstenaar Ensor toonbeelden van zijn. Een meeslepende en bijzondere film, met enkele spraakmakende rollen voor Vlaamse topacteurs.

TE GAST



WO 16 NOV – 14U
DO 17 NOV – 14U
10 EURO (5 EURO VRIJETIJDSPAS) – GROTE ZAAL

50(+1) JAAR SENIORENRAAD

25 JAAR MUZIKANTENSTAD

Muzikantenstad viert dit jaar z'n zilveren jubileum en de Izegemse seniorenraad wordt 50(+1). Reden voor een supergroot feest met de beste acts en muziekthema's uit de voorbije 25 jaar.
Tal van Vlaamse artiesten, muzikanten, zangers en dansers overtreffen zichzelf. Alles live gebracht en muzikaal begeleid door 'Het Muzikantenstadorkest' o.l.v. Alain Verresen.
Ook het fantastisch showballet zet zijn beste beentje voor en haalt zijn meest glinsterende kostuums van onder het stof.
Hou je klaar voor o.a. Nadia, Lissa Lewis, Michael Lanzo, Accordeonduo De Melando's, Doran... onze gastartiest in deze feesteditie is John Terra.

TE GAST



WO 16 NOV– 20U
12 EURO – GROTE ZAAL

RUDI VRANCKX

OORLOGEN EN PROBLEMEN VAN ONZE TIJD

(organisatie: Imazighen VZW)

Rudi Vranckx is een Belgisch journalist die werkt voor VRT Nieuws. Al ruim een kwarteeuw volgt hij voor de VRT oorlogen en conflicten en maakte hij documentaires voor Canvas en schreef verschillende boeken. In deze lezing staat Vranckx stil bij oorlogen en problemen van onze tijd. Hij tekent het toekomstbeeld van onze mondiale samenleving en stelt vast dat we vooral niet mogen wegkruipen in de bunkers van angst voor elkaar.

TE GAST



ZAT 19 NOV – 20U
12 EURO (VVK), 15 EURO (ADD), 7 EURO (<12, VRIJETIJDSPAS) - GROTE ZAAL

DE KONINKLIJKE FANFARE VREDE EN EENDRACHT KACHTEM

(organisatie: Vrede en Eendracht)

19 november 2022 zal bij velen in het geheugen gegrift staan. De Leest wordt een crime-scène... Tijdens het concert van Vrede en Eendracht ontpopt zich een spannend interactief misdaadverhaal. De zaal gaat in lockdown, maar drumband, jeugdorkest en fanfare stellen alles in het werk om jullie een onvergetelijke en veilige avond te bezorgen.
Info & tickets: kaarten@fanfarekachtem.be of via Isabelle Rogiers GSM 0499 76 62 40

FILM



DI 22 NOV – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

HOUSE OF GUCCI

(VS, 2021, 157, drama/misdaad)

House of Gucci is geïnspireerd op de schokkende ware gebeurtenissen rond het familie-imperium achter het Italiaanse modehuis Gucci. Een wereldberoemde familienaam, bergen geld, bedrog, moord en oogverblindende outfits... De saga van de Gucci-dynastie heeft alles om een groots, tragisch filmspektakel op te leveren. In een verhaal dat zich over drie decennia uitstrekt, komen liefde, verraad, decadentie, wraak en uiteindelijk ook moord voorbij. We zien hoe ver de familie bereid is te gaan in hun streven naar macht en om de naam van het befaamde modemerk hoog te houden.

DE LIVING



WO 23 NOV – 20U
10 EURO – PODIUM

LITTLE KIM

Kimberly Claeys, bekend als frontvrouw bij Kadril, als backing vocaliste bij Guido Belcanto of als zangeres van haar eigen band 'Little Kim and the Alley Apple 3', strekt haar eigen vleugels uit! In het najaar van 2022 brengt ze haar eerste plaat uit die 'Moederland' zal heten.
De Nederlandstalige songs, geschreven (of vertaald) door Guido Belcanto, Lieven Tavernier en Bruno Deneckere, zullen een roots- en countryjasje aangemeten krijgen.
'Het broederschap' de vaste band van Guido Belcanto, zal Kimberly zowel op de plaat als live van de juiste klankkleur voorzien. Het is Guido zelf die de productie voor zijn rekening neemt en zijn poulain mee wil lanceren.

SCHOUWBURG



DO 24 NOV – 20U
20 EURO – GROTE ZAAL
JESUS MENDEZ
CANTE FLAMENCO
Zie pag. 45

TE GAST



VR 25 NOV - 19U30
GRATIS – POLYVALENTE ZAAL
HEDENDAAGSE TUINPLANTEN
(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)
Tijdens deze voordracht van de Vlaamse Vasteplanten-vereniging maak je kennis met heel wat bijzondere soorten planten en geeft de spreker volop tips over hoe ze toegepast kunnen worden. Beslist een aanrader voor iedereen die wil dat zijn tuin er de aankomende zomer een stukje beter uitziet.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



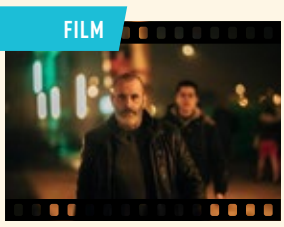
VR 25 NOV - 20U
ZAT 26 NOV - 20U
26,50 EUR – GROTE ZAAL
KAMIEL SPIESSENS
SPIESSENS SPIJBELT
(organisatie: COMEDYSHOWS.be)
'Spiessens spijbelt', een lezing die zal schokken... van het lachen. In deze voorstelling brengt Kamiel Spiessens in zijn geheel eigen stijl ons zijn visie op de klimaatsproblematiek. Natuurlijk zullen ook verschillende andere typetjes de revue passeren... Wie wil er immers de mening van o.a. Jimmy B, Snelle Eddy en Ronny King over deze materie niet kennen?
Greta Thunberg en Anuna De Wever hebben hun best gedaan. Maar toen zelfs Covid-19 amper het klimaat kon beïnvloeden, werd het bittere ernst. Slechts één man kan ons nog redden. De grootste influencer sinds Godfried Van Bouillon: Kamiel Spiessens! Er is misschien geen Planeet B, maar er is wel een Plan K.
Info: www.COMEDYSHOWS.be

VORMING



MA 28 NOV – 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN – POLYVALENTE ZAAL
DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 12 APRIL 1861, DE DAG VAN DE ONVERENIGDE STATEN
'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'
Nadat de Verenigde Staten zich onafhankelijk hadden verklaard van Groot-Brittanië, sloot het zich op in zijn deel van de wereld. Maar de expansie van het land naar het Westen kwam vlug op gang. Tot er in het midden van de 19de eeuw een burgeroorlog uitbrak. Wat was de aanleiding van deze oorlog? Wie waren de sterke mannen bij de confederalisten en de unionisten? Wat wilden de Zuidelijke Staten? En wat wilden de Noordelijke Staten net niet?
I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



DI 29 NOV – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL
NOWHERE
(B, 2021, 110', drama)
Ex-truckchauffeur André (Koen De Bouw) vult zijn dagen met het opknappen van een afgelegen baancafé. Zijn routineuze bestaan wordt opgeschrikt wanneer hij de dakloze tiener Thierry betrapt op een poging tot inbraak. Sterk geraakt door zijn verhaal, neemt André hem onder zijn hoede en gaan ze op zoek naar een spoor van Thierry's familie. Tijdens de roadtrip groeit niet alleen een bijzondere vriendschap maar ook het besef dat ze elkaar nodig hebben om het verleden te laten rusten.

TE GAST



WO 30 NOV – 20U
8 EURO (GRATIS VOOR VSVK- ABONNEES) – GROTE ZAAL
WARD BOGAERT INTERVIEWT JOSE DE CAUWER
(organisatie: VSVK)
José De Cauwer was professioneel wielrenner van 1973 tot 1980. Daarna was hij ploegleider en bondscoach. Tegenwoordig is hij vooral bekend als wielercommentator bij de VRT. Hij wordt geïnterviewd door Ward Bogaert, reporter en redacteur bij Radio1 en maker van de wielerpodcast 'Radio Bahamontes'.
Info: J. Deknudt 051 31 06 30 (info@vsvk.be – www.vsvk.be)

DECEMBER 2022

SCHOUWBURG	DO	1	*Släpstick - The Roaring Twenties*	20U	GROTE ZAAL
	VR	2			
	ZA	3			
FAMILIE	ZO	4	*Sint overboord (3+)*	14U	GROTE ZAAL
	ZO	4	*Sint overboord (3+)*	17U	GROTE ZAAL
	MA	5			
FILM	DI	6	*The Card Counter*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	7	*Bart Cafmeyer & Kobe Sercu - 'T Was ol weg!*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	8	*Kurt Overbergh - I just don't understand Nick Cave*	20U	GROTE ZAAL
	VR	9			
	ZA	10			
	ZO	11			
	MA	12			
FILM	DI	13	*King Richard*	20U	GROTE ZAAL
	WO	14			
SCHOUWBURG	DO	15	*Michael Van Peel - Welcome to the Rebellion!*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	16	*VVPV - 10 favoriete tuinplanten*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	ZA	17	*Benefietshow - De twaalf VENTIELerende werken*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	18			
	MA	19			
FILM	DI	20	*Un Triomphe*	20U	GROTE ZAAL
	WO	21			
	DO	22			
	VR	23			
	ZA	24			
	ZO	25			
	MA	26			
	DI	27			
	WO	28			
	DO	29			
	VR	30			
	ZA	31			



SCHOUWBURG

DONDERDAG 1 DECEMBER– 20.00 UUR

20 EURO – GROTE ZAAL

SLÄPSTICK

THE ROARING TWENTIES

Ze waren al bij ons te gast en het was wellicht één van de grootste shows die we ooit op ons podium mochten ontvangen! Superaanrader voor een onvergetelijke avond!'

'The Roaring Twenties…' dé onovertroffen, magnifieke, chique, swingende, zingende, roerende, ontroerende, champagne proostende, crème de la antirimpelcrème belevenis van het decennium komt naar De Leest.

Een avond als nooit tevoren! Een jubileumvoorstelling die de gloriedagen van slapstick even fijnzinnig als elegant laat herleven! Baad in de pracht en praal van de feestzaal in Jugendstil en zwelg in de decadentie van de upper class…

En tja… wat gebeurt er als de tafelpoten een beetje wankel zijn? Als het orgel op instorten staat? Als de kroonluchter aan een paar losse boutjes hangt?

Alles werkt prima! Nee hoor, alles is hélemaal onder controle! Niets kan deze daverende jubileumavond in de weg staan!

Dus: doe je feestkleding aan en betreed de rode loper! 'The Roaring Twenties' komt naar De Leest en je bent van harte uitgenodigd!

Na het enorme succes van de vorige show, die werd omschreven als 'variété op lachwekkend hoog niveau', toerde Släpstick de afgelopen jaren in Nederland, Engeland, Frankrijk, Duitsland, Denemarken, België en Nieuw-Zeeland. Släpstick won meerdere internationale prijzen.



FAMILIE

ZONDAG 4 DECEMBER – 14.00 UUR & 17.00 UUR

5 EURO – GROTE ZAAL

SINT OVERBOORD (3+)

‘EEN SPANNENDE SINTERACTIEVE THEATERVOORSTELLING.’

Zie ginds komt de stoomboot, uit Spanje weer aan. Hij brengt ons Sint-Nicolaas, ik zie hem... NIET staan!”

De stoomboot zet koers naar ons land en alles verloopt even rimpelloos als de zee, hoewel... MatroosPiet speelt liever piraat, VergeetPiet kan niets onthouden en de lieve goede Sint is sintverkouden!

Als de stoomboot in de SuperStouteStorm terechtkomt, valt alles in het water, zelfs de Sint... of niet?

Met: Sinterklaas, Matroospiet, Vergeetpiet, Pablo en Slechtweervandaag.



DE LIVING

WOENSDAG 7 DECEMBER – 20.00 UUR
14 EURO – GROTE ZAAL

BART CAFMEYER & KOBE SERCU

’T WAS OL WEG!

‘Een intense vertelling over de eerste jaren na Den Grooten Oorlog en hoe de Westhoek als een feniks uit zijn as herrees.’

Stefan Vancraeynest destilleerde uit het vele historische materiaal, het verhaal van iemand die alles van heel dichtbij meemaakte: van het zoeken naar een schamele abri tot het betrekken van zijn stenen huis, negen jaar later.

Bart Cafmeyer vertelt dit ontroerende maar ook grappige verhaal op een heel intense manier en Kobe Sercu lardeert tussen de vele anekdotes, enkele hoogstpersoonlijke liedjes over verlies en verdriet, maar vooral over opstaan en weer doorgaan. Geen zoveelste reconstructie van oorlog en pijn maar een verhaal over veerkracht en hoop, zelfs na de moeilijkste lockdown uit onze Vlaamse geschiedenis.



SCHOUWBURG

DONDERDAG 8 DECEMBER – 20.00 UUR

12 EURO – GROTE ZAAL

KURT OVERBERGH

I JUST DON'T UNDERSTAND NICK CAVE

'Een muzikale monoloog door Kurt Overbergh, de artistiek directeur van concertzaal Ancienne Belgique in Brussel.'

'I Just Don't Understand Nick Cave' is een meer dan doorleefde monoloog over 'the hardest workin' man in showbusiness: Nick Cave. Een monoloog die vertrekt vanuit een handvol persoonlijke verhalen uit het leven van Kurt Overbergh. Vaak nietig. Soms grappig. Dan weer openhartig. Om één of andere bizarre reden belandt elk verhaal keer op keer bij de heer Nicholas Edward Cave.

'I Just Don't Understand Nick Cave' is tevens een verhaal over Nicky Danger (zoals Cave zich in de jaren '70 noemde), cum shots en vaginale winden, Murder Ballads, Nabokov's controversiële roman 'Lolita', Peaky Blinders, seriemoordenaar Ted Bundy, erotigraphomania, de schizofrene kattentekenaar Louis Wain, een 150 miljoen jaar oude brachiosaurus én lieveheersbeestjes. 'I Just Don't Understand Nick Cave' is bovendien overladen met muziek. Véél muziek. En van beelden. Véél beelden.



SCHOUWBURG

DONDERDAG 15 DECEMBER – 20.00 UUR

20 EURO – GROTE ZAAL

MICHAEL VAN PEEL

WELCOME TO THE REBELLION!

'Een meerderjaarsconference vol tragikosmische grappen!'

Van Peel is terug! Na tien bejubelde eindejaarsconferences, een sabbatjaar en een planetaire pandemie, duikt hij dit keer dieper de tijdsgeest in.

Geen eindejaars- maar een meerderjaarsconference vol tragikosmische grappen over de staat van de planeet, de nieuwe generaties en het toenemende verzet tegen... euh... van alles!

Tegen wetenschappers, de elite, crocs, corona of blanke mannen...

Iedereen is wel tegen iets maar niemand staat nog voor iets. Genoeg! Daar moet dringend tegen gerebelleerd worden.

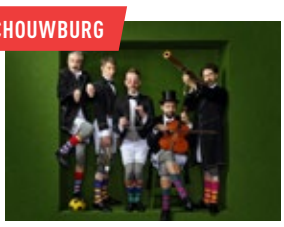
Gelukkig kruipt comedy waar ze niet gaan kan, en huppelt ze waar ze niet kruipen moet.
The Farce is strong. Use the Farce!

Welkom bij het verzet. Welcome to the Rebellion!

Tekst en spel: Michael Van Peel

DECEMBER 2022

SCHOUWBURG



DO 1 DEC– 20U
20 EURO – GROTE ZAAL
SLÄPSTICK
THE ROARING TWENTIES
Zie pag. 55

FAMILIE



ZON 4 DEC – 14U & 17U
5 EURO – GROTE ZAAL
SINT OVERBOORD (3+)
Zie pag. 56

FILM



DI 6 DEC – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

THE CARD COUNTER
(VS, 2021, 111', misdaad)
William (Oscar Isaac) gaat gebukt onder zijn gruweldaden als gewezen soldaat in Irak. Na een verblijf in de gevangenis, vindt hij zichzelf opnieuw uit als professioneel pokerspeler. Op z'n eentje schuimt hij de casino's af, tot hij benaderd wordt door Cirk. Deze kwetsbare jongeman verloor zijn vader en wil maar één ding: wraak op de militaire kolonel (Willem Dafoe) die hij verantwoordelijk acht.... 'The Card Counter' suddert als een vulkaan, tot de uitbarsting komt... het is dan ook een mokerslag van een film die je zeker niet onberoerd laat. Paul Schrader levert hier als regisseur met deze topper wellicht zijn beste film af.

DE LIVING



WO 7 DEC – 20U
14 EURO – GROTE ZAAL
BART CAFMEYER & KOBE SERCU
'T WAS OL WEG!
Zie pag. 57

SCHOUWBURG



DO 8 DEC – 20U
12 EURO – GROTE ZAAL
KURT OVERBERGH
I JUST DON'T UNDERSTAND NICK CAVE
Zie pag. 59

FILM



DI 13 DEC – 20U
4 EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL
KING RICHARD
(VS, 2021, 138', biografie)
De film volgt Richard Williams, een volhardende vader van twee van de grootste atleten aller tijden die de wereld van het tennis uiteindelijk voorgoed zullen veranderen.
Met een duidelijk beeld van hun toekomst voor ogen en met behulp van onconventionele methodes is Richard vastbesloten om van Venus en Serena, die opgroeien in de arme wijk Compton, wereldberoemde tennissterren te maken. Deze ontroerende film belicht hoe belangrijk familie, doorzetting en onwrikbaar vertrouwen zijn om iets onmogelijks te bereiken. De zes oscarnominaties spreken voor zich: game, set, match!

SCHOUWBURG



DO 15 DEC – 20U
20 EURO – GROTE ZAAL
MICHAEL VAN PEEL
WELCOME TO THE REBELLION!
Zie pag. 61

TE GAST



VR 16 DEC - 19U30
GRATIS – POLYVALENTE ZAAL
10 FAVORIETE TUINPLANTEN
(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)
Drie leden van de Vlaamse Vasteplantenvereniging stellen hun 10 favoriete tuinplanten voor. Met telkens een paar beelden vertellen ze wat voor hen zo bijzonder is aan de uitverkoren 10 planten. De aanwezigen kunnen reageren met hun eigen bevindingen. Een unieke kans om ook jouw tuin volgende zomer nog mooier te maken met enkele nieuwe ontdekkingen.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



ZAT 17 DEC - 20U
18 EURO – 12 EURO (-12 JAAR) – GROTE ZAAL

BENEFIETSHOW DE 12 VENTIELERENDE WERKEN

TAL VAN HARTVERWARMENDE ACTS

Met zijn 12 VENTIELerende werken gaat Günther Couckhuyt een reeks fysieke challenges aan ten voordele van VZW VENTIEL (een vrijwilligersorganisatie met een hart voor mensen met jongdementie). Hij werd uitgedaagd om zelf ook een korte comedyshow op te voeren in de schouwburgzaal van De Leest. Wat begon als een grap, groeide uit tot een complete showavond boordevol toffe acts en bekende koppen. Een hartverwarmende avond voor het goede doel om wellicht nooit te vergeten. Niet te missen!
Kom mee genieten van de 12 vrolijke, vaderlandslievende, vurige, veelbesproken, verademende, volkse, verenigde, voltooide, vrouwvriendelijke, virus-remmende, vlekkeloze, verwarmende, vader-erende, vredelievende, virtuoze, vermakende, volgbare, vruchtbare, vleesetende, verbazingwekkende, vereeuwigende, vergezochte, voortvertellende, vluchtige, vertederende, vocht-vrij-werende, veiligheid-tartende, vitalistische, verblindende, variabele, veroverende, volmaakte, verbluffende, voedzame, verdiepende, vastberaden, verhalende, vertoonbare, volmaakte, verfrissende VENTIELerende werken!
Kortom verbrijzelend, verpletterend, vermorzelend!
Info & tickets via De Leest.

FILM



DI 20 DEC– 20U
4EURO/ 3 ABO – GROTE ZAAL

UN TRIOMPHE

(FR, 2020, 105', komedie/drama)
Om de eindjes aan elkaar te knopen zet de werkloze acteur Étienne een theaterworkshop op in de gevangenis. Verrast door het daar aanwezige talent besluit hij met hen het beroemde toneelstuk 'Wachten op Godot' op te voeren. De mannen slagen er in zich het stuk al snel eigen te maken en tussen hen en Étienne groeit een unieke relatie. Zo begint een triomfantelijke tournee buiten de gevangenis, die elke terugkeer achter de tralies pijnlijker maakt dan de vorige. Étienne, die eindelijk de kans heeft gekregen zijn talenten te laten zien, is zich ervan bewust dat er elk moment een einde aan het succes kan komen...



DIT VOORJAAR NOG IN DE LEEST

Klassiek ballet van wereldklasse of wellicht de grootste pianovirtuoos van ons land. Snoep nog mee van cultuur met de allergrootste 'C'.



ZA 11 JUN – 20U30
ZO 12 JUN – 17U30

40 EUR (VIP: 100 EUR) – GROTE ZAAL

MALANDAIN BALLET BIARRITZ

MOZART A DEUX & LE SACRE DU PRINTEMPS

Stap binnen in een wereld van virtuoze sierlijkheid met dit wereldvermaard neoklassiek balletgezelschap. Malandain Ballet Biarritz van topchoreograaf Thierry Malandain, keert hiermee voor een 3e keer terug naar Izegem. Met deze doortocht neemt Frederik Deberdt, na een carrière van 23 jaar, afscheid als actieve danser in zijn geboortestad Izegem.
Info & tickets: Hubert Deberdt 0486 22 89 61, Life danscenter 0478 55 15 60, Bakker Jan 051 30 08 88, Izegemse Dansacademie 0477 60 37 87



DO 23 JUNI 20U

20 EURO – GROTE ZAAL

PIANORECITAL JAN MICHIELS

DE BROEIERIGE BUIK VAN HET NEGENTIENDE-EEUWSE EUROPA

'Pianovirtuoos concerteert sinds lang in eigen stad!'

Sinds hij in 1991 laureaat werd van de Koningin Elisabethwedstrijd, staat Jan Michiels bekend om zijn zeer persoonlijke en veelgelaagde benadering van het pianorepertoire. We zijn dan ook heel trots om hem in zijn geboortestad Izegem te ontvangen voor een uitzonderlijk concert.

Dit recital volgt de op het einde van de negentiende eeuw aangelegde treinverbindingen tussen Praag, Wenen en Budapest... De Hongaars-Oostenrijkse dubbelmonarchie was een humus voor ontelbare componisten die inspiratie vonden in de muzikale erfenissen van een smeltkroes van nationaliteiten. De melancholische Schubert is onze gids doorheen een landschap waarin Bohemen glansrijk bezongen wordt door Smetana en waar Tsjechische en Hongaarse dansen elkaar afwisselen doorheen de lens van Brahms en Liszt. Deze zwerftocht wordt afgerond met de originele volksmuziektranscripties van Bartok. Een Europese droom, helaas zo actueel...

TIP VAN DE SLUIER VOORJAAR 2023

Cultuurhuis De Leest programmeert op halfjaarlijkse basis en wil daarmee kort op de bal spelen. Toch lichten we graag een klein tipje van de sluier op...

DO 12 JANUARI 2023 – 20.00 UUR
VR 13 JANUARI 2023 – 20.00 UUR
ZA 14 JANUARI 2023 – 20.00 UUR
ZO 15 JANUARI 2023 – 15.00 UUR

HET PRETHUIS
CAFE BEVEREN

'Het Prethuis wordt 10 jaar en dat vieren ze met een uitzonderlijke voorstelling met een echt DECAP-orgel!'

Het stuk neemt je mee naar 'Café Beveren', een heerlijk volkscafé met nog een echt DECAP-orgel, gelegen in het idyllische West-Vlaamse plaatsje Beveren-Leie. En daar is een goede reden voor: Café Beveren bestaat namelijk 80 jaar! We maken kennis met de vaste stamgasten, zo is er Irma die even oud is als Café Beveren, maar op zijn minst nog even vitaal... Toontje de simpele jongen die ieders hart steelt... Theo, stapelzot van het pijporgel en Nancy die voor ze haar 'vitrien' opent op de 'chaussee d'amour' altijd nog even binnenspringt. Bazin Jeanine ziet ze maar al te graag komen. De dagelijkse routine wordt echter verstoord door een opmerkelijke gast... een zekere Dennis uit Knokke.

VOOR DEZE VOORSTELLING ZIJN UITZONDERLIJK AL KAARTEN TE KOOP VANAF 21 MEI!



DO 19 JANUARI 2023

FLIP KOWLIER - THEATERTOUR



Het is van 2013 geleden dat hij, samen met de muzikale compadres van het eerste uur, onder eigen naam een plaat uitbracht en dat resulteerde in het full album 'September'. "We hadden erg lang niet samengespeeld," aldus Kowlier, "maar het muzikale raderwerk draaide als vanouds. Dat was echt een heel fijn gevoel." En laat die geoliede machine in het voorjaar van 2023 de theaters intrekken om je te verblijden met datzelfde fijn gevoel!
Tickets vanaf november 2022.

DO 16 MAART 2023

KOMMILFOO – GRIND



Splinternieuwe voorstelling van de broers Walschaerts, een familiesaga. Raf en Mich waden door de verzonken moerassen van hun eigen familieverleden, spitten de oude verdoken geheimen op. De groteske, hartverscheurende verhalen, soms gebulderd aan de met bier overgoten feesttafel, soms gefluisterd in een hoekje van de keuken, vaak verzwegen uit schaamte.
Tickets vanaf november 2022.

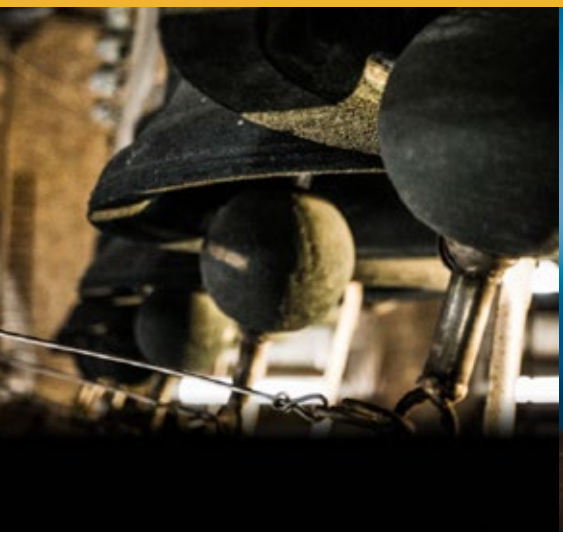
DO 30, VR 31 MAART 2023

HET PRETHUIS – FRANK WORDT FRANCINE



Frank Jacobs lijkt gelukkig; een goed huwelijk, een toffe baan, een zoon die in zijn voetsporen treedt, wat wil een man nog meer? In Frank zijn geval 'vrouw zijn'! Een geheim dat hij al jaren met zich meedraagt. Alweer een hilarische komedie van Jeroen Maes. Met: Danni Heylen, Leen Dendievel, Peter Bulckaen, Lennart Lemmens en Jeroen Maes.
Tickets vanaf november 2022.







BEIAARDCONCERTEN

In de toren van de Sint-Tillokerk hangt een beiaard van 47 klokken (4 octaven), met een totaalgewicht van een goede tien ton. Dat zo'n zwaargewicht zelfs de meest gevoelige snaar kan beroeren weten we in Izegem al lang. Kom optimaal genieten van de gratis zitplaatsen op het Bad Zwischenahnplein.

Ma 13 Juni – 20u
Els Debevere, stadsbeiaardier van Nieuwpoort

Ma 20 Juni – 20u
Met beiaardmuziek de wereld rond, Vivial festival
Koen Cosaert, stadsbeiaardier van Izegem

Ma 27 Juni – 20u
Koen Van Assche, stadsbeiaardier van Antwerpen en Lier

Ma 4 Juli – 20u
Eddy Mariën, stadsbeiaardier van Mechelen en Leuven

Ma 11 Juli – 20u
Koen Cosaert, stadsbeiaardier van Izegem

ZOMERSE ZOEKTOCHT

Voor de twaalfde maal slaan het dienstencentrum, het cultuurhuis en het cultuurcafé de handen in elkaar om gedurende juli en augustus een zomerse zoektocht aan te bieden.

Er wordt bewust gekozen voor een toegankelijke zoektocht waarin zowel de leek als de meer geoefende liefhebber zijn gading kan vinden. Langs een parcours van om en bij de acht kilometer (te vinden via een gedetailleerde wegbeschrijving en opgesplitst in twee lussen) zijn een resem foto's te lokaliseren en dienen er ter plaatse een aantal vragen opgelost te worden.
Een deelname-pakket kost zes euro en is vanaf 1 juli verkrijgbaar aan de balie van de Leest, in het cultuurcafé en in Eperon d' Or.

Wil je in aanmerking komen voor een hap uit de leuke prijzenpot? Breng dan het ingevulde antwoordformulier binnen voor 15 september.

ISOTOPIA '22

Save the date

ZATERDAG 27 AUGUSTUS
BOSKABAAL
Festivalletje op maat van de intieme meerwaardezoeker

ZONDAG 11 SEPTEMBER
VUURSPEKTAKEL
Koekezondag ontploft opnieuw in schoonheid

VRIJDAG 23 & ZATERDAG 24 SEPTEMBER
ISOTOPIA XL
Groots stadsfestival in de oeroude 'Izegem Zomert'-stijl

Alle info vind je op:
www.isotopiafestival.be

BAVIK super pils

STAD Izegem

vormgeving: aaivzz

CULTUURCAFE

Het cultuurcafé organiseert deze zomer opnieuw heel fijne terrasconcerten en de eerste editie van de Pekkersfeesten.





→ Een toekomst voor nieuwe makers!

Zes theatergezelschappen, waaronder Theater Malpertuis, slaan de handen in elkaar voor EN AVANT, een rondreizende theatercarrousel. Het idee erachter is eenvoudig; elk gezelschap of huis engageert een nieuwe theatermaker, ondersteunt deze in zijn/haar maakproces en geeft vervolgens speelkansen.

In oktober '22 reist de theatercarrousel af naar Theater Malpertuis (Tielt), Cultuurkapel De Schaduw (Ardooie) en Cultuurcentrum De Leest (Izegem). Jullie blik is nodig en bij voorkeur kritisch én warm: het beste publiek dat nieuwe makers zich kunnen voorstellen.
Een win-win situatie dus.
En avant!

→ festival





do 06 okt

'='
Wang
20u30, De Schaduw



vr 07 okt

Voorjaarsontwaken
Wolf Wolf
20u30, Malpertuis



vr 07 okt

Emily, such fun ...
Michele Event
20u30, De Leest



za 08 okt

Kelly
Tim Natens
17u00, Malpertuis



za 08 okt

Eerst
Ellis Meeusen &
Pleun Van Engelen
20u30, De Schaduw
+ afterparty



zo 09 okt

Hertenleer
De Kolifokkers
14u & 18u, De Leest

→ programma

vant en avant en av
ers carrousel nieuwe makers carrousel nieuwe make

DE LEEST
LOKAAL DIENSTENCENTRUM

DIENSTENCENTRUM DE LEEST

EEN LOKAAL DIENSTENCENTRUM, OF KORTWEG LDC, IS EEN FIJNE PLEK

- waar jij en je buurtbewoners elkaar kunnen ontmoeten voor een gezellige babbel.
- waar je kan deelnemen aan cursussen en workshops zoals beweging- of knutselsessies, computer- of taalles.
- waar je gebruik kan maken van verschillende diensten:










MIDDAGRESTAURANT

- Wordt het zwaar om dagelijks zelf je potje te koken of eet je liever in gezelschap?
- Senioren, buurtbewoners en bezoekers, iedereen is er welkom.
- Je kan er elke middag terecht voor een gezond dagmenu (soep, hoofdgerecht en dessert). Je kan er ook een dieetmaaltijd bestellen.

ONTMOETINGSRUIMTE

- Zin in gezelschap of een aangename babbel? Altijd welkom in onze ontmoetingsruimte voor een frisdrank, pintje of een lekkere kop koffie. Je bent niet verplicht iets te consumeren.

MINDER MOBIELEN CENTRALE EN VERVOERSDIENST

- Heb je vervoer nodig? Laat het ons weten. We zoeken samen naar een oplossing.

WIL JE MEER INFORMATIE?
051 337 610
dienstencentrum@zorgizegem.be
www.facebook.com/dienstencentrum.deleest
www.zorgizegem.be

PRIJZEN EN REDUCTIES

Onderstaande informatie geldt voor alle voorstellingen uitgezonderd voor TE GAST voorstellingen.

TICKETPRIJZEN EN REDUCTIES

De Leest hanteert steeds een basisprijs. Deze tarieven zijn inclusief reservatiekost. Wanneer je over een Izegemse vrijetijdspas beschikt, geniet je van een reductie van 50 procent op al onze eigen voorstellingen.
Jongeren (-26 jaar) kunnen van een korting van 50 procent genieten wanneer zij persoonlijk een last minute ticket kopen aan de avondkassa. Last minute tickets zijn er voor alle zittende schouwburgvoorstellingen. Deze reducties ontvang je enkel wanneer je kaarten reserveert aan de balie van De Leest of via de avondkassa en op vertoon van de vrijetijdspas en identiteitskaart. Deze beide reducties zijn niet cumuleerbaar.

TICKETS RESERVEREN EN BETALEN

1. Tickets kopen aan de balie
De balie van De Leest is elke werkdag open van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30. Daar kunnen rechtstreeks tickets besteld en betaald worden. Betalen doe je best met Bancontact.

2. Tickets kopen online
Via de website van De Leest kom je terecht op de webshop van Stad Izegem. Daar kan je kiezen om zelf de tickets af te drukken of ze door ons te laten afprinten. Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je voortaan je tickets thuis afprinten of op je smartphone bewaren.
Je toont dan aan de ingang gewoon je ticket op de smartphone of het afgedrukt exemplaar.
Zo moet je niet meer aanschuiven aan de balie. Indien je zelf niet over een printer beschikt, leggen wij je tickets graag klaar aan de balie.

3. Tickets telefonisch reserveren
Wanneer je telefonisch kaarten reserveert, op het nummer 051 33 76 10, kan je betalen aan de balie of sturen wij de factuur op via mail of per post. Telefonisch is De Leest bereikbaar op kantoordagen van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30.

4. Avondkassa
De avondkassa is steeds open vanaf één uur voor de voorstelling. Daar betaal je best met Bancontact.

5. Aandacht
Gereserveerde tickets dienen uiterlijk 14 dagen na de bestelling vereffend te worden, tenzij je minder dan 14 dagen voor de voorstelling hebt gereserveerd, dan moeten de tickets afgerekend worden aan de balie van De Leest of via factuur.

TICKETS ANNULEREN

Betaalde tickets kunnen enkel nog worden geannuleerd en terugbetaald bij uitverkochte voorstellingen met wachtlijst en dit tot drie dagen voor de voorstelling.

PRIVACY

Bij de reservering noteren we een aantal persoonsgegevens. Deze worden enkel gebruikt om onze service te optimaliseren en om je op de hoogte te brengen van eventuele wijzigingen. Het beheer van deze gegevens gebeurt conform de wet van 8 december 1992 inzake de bescherming van de persoonlijke levenssfeer en de wet van 11 december 1998 inzake de verwerking van persoonsgegevens. Je hebt te allen tijde het recht op inzage van en eventuele verwijdering of verbetering van jouw persoonlijke gegevens in onze databank. Daartoe kan je ons steeds contacteren op info@deleest.be.



CULTUURHUIS DE LEEST
SINT-JORISSTRAAT 62
8870 IZEGEM
051 33 76 10

Verantwoordelijk uitgever: Algemeen directeur stad Izegem Anton Jacobus, Korenmarkt 10, 8870 Izegem
Samenstelling: Geerwin Vandekerckhove, Rik Bruwier, Jan Tijtgat, Rika Remmery, Jan Vanderschaeve
Techniek podiumkunsten: Jan Vanderschaeve, Free Desmedt, Emiel Vancraeynest, Alexander Coppenolle
Vormgeving: Artlabeur
Met dank aan: stadsbestuur Izegem, de leden van het beheersorgaan, alle partners waarmee De Leest samenwerkingsverbanden smeedt, de leden van de verschillende denktanken en de enthousiaste vrijwilligers op wie we dagelijks kunnen rekenen.



ArtIz
Kunstacademie regio Izegem

STAD Izegem

VRIJETIJDSCHEQUE IZEGEM

de leest
cultuurhuis

DELEEST.BE