CULTUURHUIS

DE LEEST

NAJAAR
2023



CULTUUR MET BALLEN

CULTUUR MET BALLEN

PROGRAMMA
SEPTEMBER TOT DECEMBER 2023

TICKETS RESERVEREN
Tickets reserveren doe je best online via www.deleest.be.
Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je ze thuis afprinten of op je smartphone bewaren zodat we ze aan de ingang kunnen inscannen. Hierdoor vermijd je lange wachtrijen aan onze balie.
Je kan eventueel ook tickets telefonisch bestellen op 051 33 76 10 of rechtstreeks aan onze balie.

OPENINGSUREN BALIE
Elke werkdag van 8.30 tot 12.00 uur en van 13.30 tot 16.30 uur.
Eén uur voor elke voorstelling (uitgezonderd bij TE GAST voorstellingen met eigen ticketverkoop).
Meer info over ons ticketsysteem vind je verder in deze brochure.

START TICKETVERKOOP ONLINE
Onze voorverkoopdag van **zaterdag 13 mei** organiseren we opnieuw **online**. Op die dag blijven de deuren van De Leest dus gesloten, maar kan je vanaf 9 uur stipt tickets kopen via onze webshop. Mocht dat echt niet lukken, dan staan wij je heel graag telefonisch bij om dat samen met jou te doen. Mocht je nog nooit online tickets hebben besteld bij ons, maak dan zeker vooraf een account aan. Hoe je dat heel concreet moet doen, ontdek je op www.deleest.be
Indien je problemen ondervindt, kan je tijdens de kantooruren een medewerker contacteren om je een handje te helpen. Dit kan op het nummer 051 33 76 10 of je gebruikt de knop 'problemen' in de webshop. Tijdens het voorverkoopmoment op zaterdagvoormiddag 13 mei zijn we enkel bereikbaar op het gelegenheidsnummer 051 33 76 20.

Leerlingen van Art'Iz kunnen online reserveren via de specifieke Art'Iz-link voor voorstellingen met dit logo.

EXTRA PARKING
Geen plaats meer op de parking van De Leest? Op slechts 150 meter van ons cultuurhuis vind je 'Parking 7' (30 plaatsen) en 'Parking 8' (55 plaatsen). Stel je GPS in op Krekelstraat 167 en je komt er terecht!

WWW.DELEEST.BE
Op onze website kan je steeds terecht voor een update van ons programma.
Ontvang je onze maandelijkse nieuwsbrief nog niet?
Stuur gerust een mailtje naar info@deleest.be

FACEBOOK & INSTAGRAM
De Leest staat op Facebook! Word ons vriendje en we onthullen je de intiemste cultuurgeheimen van ons huis. Vond je ons nog niet? Tik op Facebook 'Cultuurhuis De Leest' of op Instagram @de_leest_izegem in, of ga naar de applicatie op onze website.

SPAREN IN DE SCHOUWBURG
De Leest werkt niet met een echt abonnementensysteem. Toch willen we trouwe bezoekers van ons cultuurhuis belonen. Bij je volgend bezoek aan De Leest vraag je best een spaarkaart voor schouwburgvoorstellingen. Bij elk bezoek aan een voorstelling met onderstaand label, krijg je een zegel. Een volle spaarkaart met 10 zegels wissel je in voor een **Cultuurbom van 20 euro**. Kom je met familie of vrienden naar een schouwburgvoorstelling, dan kan je meerdere zegels op één kaart verzamelen. **De huidige spaarkaart loopt van september 2023 tot juni 2024**.

Kijk uit voor de voorstellingen met dit symbool!

HET ZOTTE ZITJE
Het zonderlinge **zotte zitje** zwerft zeven op zeven door de zalige zaal!
Misschien zit je tijdens een schouwburgvoorstelling op het **zotte zitje** en word je onze eregast... Laat je verrassen...
Het zotte zitje verandert elke voorstelling met het schouwburglabel willekeurig van plaats. Wie het geluk heeft om plaats te nemen op het **zotte zitje** hoeft niet te vrezen voor carnavalsspektakel en gekke hoedjes, maar vindt er telkens een verrassingsenveloppe.

EEN BOM ALS CADEAU
Het ideale geschenk!
Cultuurbommen voor een bedrag naar keuze, kunnen gebruikt worden voor het volledige aanbod van De Leest. Zowel schouwburgvoorstellingen, films... behalve voor TE GAST voorstellingen. Kom je bom bij ons halen aan de balie en verras een vriend of vriendin met dit leuk en creatief geschenk.

WELKOM IN DE LIVING

We maken een warm nest... alleen maar om de meerwaardezoeker te behagen... In deze warme arena verwelkomen we graag 'SCHOON VOLK'. Steeds fris, altijd verrassend. Bij grote opkomst is het mogelijk dat sommige concerten in gewone zaalopstelling zullen plaatsvinden.

WO 20 SEP - 20U

KATRIEN VERFAILLIE



'Gebeten door een passie, muziek recht uit het hart.' Katrien Verfaillie ontdekte 15 jaar geleden haar talent om pianomuziek te schrijven. Tijdens de coronacrisis ontpopte ze zich als zangeres en schreef de megahit 'Kunnik nemi na joen komn'.
Ze brengt een mooie mix van West-Vlaamse liedjes in combinatie met haar pianowerk, en... ze heeft voor ons een onverwachte verrassing...

WO 18 OKT - 20U

BORIS JOHANNES, NIETS DAN GOEDS



'Onder de vleugels van Raf Walschaerts (Kommil Foo) staat cabaretier Boris Johannes aan de vooravond van zijn doorbraak.'
Boris Johannes vertelt zijn verhaal over hoe hij opgroeide als homoseksuele tiener en als jonge man die geconfronteerd wordt met kanker. Een confronterende, grappige getuigenis die existentiële vragen oproept over identiteit, seksualiteit en sterfelijkheid. De ultieme oplossing is zelf je begrafenis te houden... en dat doet hij.

WO 22 NOV - 20U

TRIO LASMAGA (FR, BE)



'Een avontuurlijke blend van diverse stijlen.'
Het trio Lasmaga verenigt vocale en betokkelde snaren, percussie, virtuoos accordeonspel en elektro-akoestische klanken... ze laten ze trillen op het geluid van Peruaanse walsen, milongas, forros en andere Latijns-Amerikaanse melodieën. Op het podium vermengen ze warmte en zachtheid met nachtelijke, opwindende feestklanken.

WO 20 DEC - 20U

STADLANDER



Top jazzkwartet, met Izegemnaar Bruno Van der Haeghen op tenorsax en basklarinet.'
Stadlander is het gloednieuwe geesteskind van jazzpianist Stijn Engels, die de drang om zijn eigen composities te delen met de buitenwereld niet meer onbeantwoord kon laten. Hij komt naar De Leest om ons z'n kwartet voor te stellen... en we moeten bekennen dat het om heel verfijnde muziek gaat, de juiste toon, de juiste sfeer en de juiste muzikanten. Dat maakt jazz tot iets heel moois...

SEPTEMBER 2023

	VR	1			
	ZA	2			
	ZO	3			
	MA	4			
	DI	5			
	WO	6			
	DO	7			
	VR	8			
	ZA	9			
FESTIVAL	ZO	10	*Isotopia - Vuurwerk*		
	MA	11			
	DI	12			
	WO	13			
	DO	14			
	VR	15			
	ZA	16			
	ZO	17			
	MA	18			
FILM	DI	19	*De acht bergen*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	20	*Katrien Verfaillie*	20U	PODIUM
SCHOUWBURG	DO	21	*Galaconcert i.s.m. defensie - Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	22	*VVPV - Engelse tuinen in 3D*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
SCHOUWBURG	ZA	23	*Fred Delfgaauw & Ida van Dril - King Lear*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	24			
VORMING	MA	25	*De vertellinge van den dag: 14 juli 1789, de dag waarop we allemaal vrije en gelijke broeders werden*	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	26	*Zillion*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	27	*VSVK - Kristof Eggermont & Yanaika Denoyelle - De klimaatschok*	20U	GROTE ZAAL
	DO	28			
	VR	29			
	ZA	30			



SCHOUWBURG

DONDERDAG 21 SEPTEMBER – 20.00 UUR



18 EURO – GROTE ZAAL

GALACONCERT IN SAMENWERKING MET DEFENSIE

KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE GIDSEN

'EEN STIJLVOLLE TOPAVOND IN DE ALOUDE IZEGEMSE HAFABRA-TRADITIE...'

De Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen bestaat uit een groot harmonieorkest van 74 streng geselecteerde musici, allen titularis van verschillende 'eerste prijzen' van onze Koninklijke Conservatoria, en een trompetterkorps van 12 trompetters.
Sinds haar ontstaan in 1832 heeft deze muziekkapel, door haar uitzonderlijke kwaliteiten, zowel specialisten als het grote publiek in binnen- en buitenland weten te boeien.
Een reeks illustere dirigenten zorgde ervoor dat de kwaliteit van deze muziekkapel steeds op een uniek peil bleef en dat dit orkest tot op vandaag tot de beste harmonieorkesten ter wereld gerekend wordt.
In januari 2018 werd de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen door de Koninklijke Vereniging Dynastie en Cultureel Erfgoed, erkend als immaterieel cultureel patrimonium van België.
Onze Izegemse Adjudant-Majoor Onderkapelmeester Hans Demeurisse dirigeert dit galaconcert. Het wordt ongetwijfeld een stijlvolle topavond in de aloude Izegemse hafabra-traditie.





ZATERDAG 23 SEPTEMBER – 20.00 UUR



16 EURO - GROTE ZAAL

FRED DELFGAAUW & IDA VAN DRIL

KING LEAR

'Delfgaauw is niet uit te leggen. Je moet hem zien, je moet hem meemaken.'
Fred Delfgaauw is een meester in het poppenspelen en Ida van Dril is zijn leerling, inmiddels een volleerde leerling. Zodra zij de prachtig gemaakte poppen laten spreken, gebeurt er wat bijzonders: ze komen echt tot leven.
Fred Delfgaauw en Ida van Dril hebben het eeuwenoude toneelstuk King Lear van Shakespeare bewerkt tot een elementaire en eigenzinnige versie. Kan het verloren kind haar vader, die ooit poppenspeler was, terugwinnen na hun verscheurde relatie? In het dagelijks leven lijkt het niet te lukken, maar misschien weet ze haar vader wel te bereiken in het sprookjesachtige poppenspel King Lear, waarin de nar koning is, de blinde ziet en liefde voorwaardelijk is.
Ga zitten en laat je verrassen door deze aangrijpende voorstelling!

Tekst en spel: Fred Delfgaauw en Ida van Dril.

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem

FILM



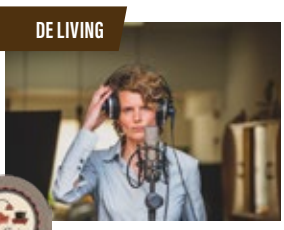
DI 19 SEP - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

DE ACHT BERGEN

(B, 2022, 147', drama)

Dit pareltje vertelt het verhaal van Pietro en Bruno, een stadsjongen en een bergjongen, die vriendschap sluiten als ze elf zijn, met een vergeten stukje Alpen als koninkrijk. Terwijl Bruno trouw blijft aan zijn berg, trekt Pietro de wereld rond. Een tocht in eenzaamheid en liefde, langs afkomst en bestemming, over vriendschap, leven en dood heen... tegen de achtergrond van de ongerepte natuur van de Italiaanse Alpen. Met 'De Acht Bergen' hebben Felix van Groeningen en Charlotte Vandermeersch een duizelingwekkend mooie film gemaakt. In Cannes wonnen ze de juryprijs. Dik verdiend!

DE LIVING



WO 20 SEP - 20U
12 EURO - PODIUM

KATRIEN VERFAILLIE

'Gebeten door een passie, muziek recht uit het hart.'

Katrien Verfaillie ontdekte 15 jaar geleden haar talent om pianomuziek te schrijven. Vanuit het niets puzzelt ze haar stukken ineen, wars van regels, onvoorspelbaar en toch harmonieus.
Ze speelt nu eens badinerend zacht, dan weer ritmisch strak en zoekt en schaaft tot de toetsen haar verhaal vertellen, tot de melodieën haar ziel tonen. Tijdloze schoonheid, ontroerend in z'n eenvoud.
Tijdens de coronacrisis ontpopte Katrien zich ook als zangeres. Haar megahit 'Kunnik nemi na joen komn', op de melodie 'La Montagne' van Jean Ferrat, was diep ontroerend. In deze maalstroom bracht zij een cd uit met West-Vlaamse liedjes voor de zorg. Haar nieuwste cd, ditmaal met liefdesliedjes, zal uitkomen in het najaar 2023.
Katrien brengt een mooie mix van West-Vlaamse liedjes in combinatie met haar pianowerk, en... ze heeft voor ons een onverwachte verrassing...

SCHOUWBURG



DO 21 SEP - 20U
18 EURO - GROTE ZAAL

GALACONCERT IN SAMENWERKING MET DEFENSIE KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE GIDSEN

Zie pag. 8

TE GAST



VR 22 SEP - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

ENGELSE TUINEN IN 3D

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

Piet Boersma is een enthousiaste tuinontwerper uit de Nederlandse Noordoostpolder en tevens fervent driedimensionaal fotograaf. Kijkend doorheen een 3D-brilletje val je, als toeschouwer op de eerste rij, van de ene verbazing in de andere. De Vlaamse Vasteplantenvereniging neemt jullie mee op een reis naar bekende Engelse tuinen van de National Trust.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

SCHOUWBURG



ZAT 23 SEP - 20U
16 EURO - GROTE ZAAL

FRED DELFGAAUW & IDA VAN DRIL KING LEAR

Zie pag. 10

VORMING



MA 25 SEP - 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 14 JULI 1789, DE DAG WAAROP WE ALLEMAAL VRIJE EN GELIJKE BROEDERS WERDEN.

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

Op 14 juli 1789 wordt in Parijs de Bastille bestormd. Zonder het goed te beseffen wordt daarmee een nieuw tijdperk begonnen. 14 juli zou later de Nationale Feestdag worden in Frankrijk. Wat was de aanleiding tot deze bestorming en was dit het werkelijke begin van de Franse Revolutie? Wie waren de hoofdrolspelers in dit verhaal? En... als de revolutie in Parijs plaats vond, waarom heet de nationale hymne van Frankrijk dan de 'Marseillaise'? En... wie is in godsnaam Marianne?
I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



DI 26 SEP – 20U
6 EURO/ 5 ABO – GROTE ZAAL

ZILLION

(B, 2022, 138', biopic/drama)

Frank Verstraeten, een computergenie met een onwaarschijnlijke neus voor zaken en een fascinatie voor het nachtleven, wil slechts één ding: een eigen discotheek die de concurrentie niet alleen overtreft maar simpelweg vernedert. De futuristische megadiscotheek Zillion is een feit en Frank ontpopt zich van computermarchand uit Meise tot de spilfiguur van het Antwerpse nachtleven. Hij paradeert met de mooiste vrouwen en smeedt een alliantie met Dennis Black Magic, de pornokoning die voor de pikante extra's zorgt. Helaas duren ook hier mooie liedjes niet lang. Frank creëert overal vijanden, verliest de controle en gaat met zijn danstempel ten onder.

TE GAST





WO 27 SEP – 20U
8 EURO (GRATIS VOOR VSVK- ABONNEES) – GROTE ZAAL

KRISTOF EGGERMONT & YANAIKA DENOYELLE DE KLIMAATSCHOK

(organisatie: VSVK)

Op de achterflap van het boek 'De klimaatschok' staat een citaat: 'Onze boodschap is urgent, maar hoopvol. Enkel een positieve oplossingsgerichte aanpak zal ons leiden naar een klimaatneutraal België'. De klok tikt, maar in 'De klimaatschok' tonen Geert Noels en mede-auteurs Kristof Eggermont en Yanaika Denoyelle dat het kan. Samen met een panel van klimaatexperts berekenden zij de impact van twintig realistische klimaatoplossingen. Ze leggen uit hoe de overheid, de bedrijfswereld en de burgers tot een oplossing kunnen komen om onze broeikasgasuitstoot tegen 2050 naar nul te brengen. Vooruitgang is niet het probleem, maar net de oplossing. De vindingrijkheid en wilskracht van de mens kan veel problemen oplossen.

Info: J. Deknudt 051 31 06 30 (info@vsvk.be – www.vsvk.be)



OKTOBER 2023

FAMILIE	ZO	1	*Dirk Denoyelle - Briljant Bricks (10+)*	14U30	GROTE ZAAL
TE GAST	MA	2	*Bart Verhelle - Chanson d'amour*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	3	*Edie*	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	4	*Bart Herman - Volwassen en gestreken*	14U30	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	5	*Nyira Hens, Bruno Vanden Broecke & trappelend talent - We gaan deur!*	20U	GROTE ZAAL
	VR	6			
	ZA	7			
	ZO	8			
TE GAST	MA	9	*Roosmarijn Vandenbroucke - De link tussen darmen en hersenen*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	10	*Tar*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	WO	11	*Het Prethuis - Ernst en vermaak*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	12	*Het Prethuis - Ernst en vermaak*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	VR	13	*Het Prethuis - Ernst en vermaak*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	ZA	14	*Het Prethuis - Ernst en vermaak*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	15			
TE GAST	MA	16	*Brigitte Balfoort - De prinsessen van België*	14U30	GROTE ZAAL
FILM	DI	17	*Close*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	18	*Boris Johannes - Niets dan goed*	20U	PODIUM
	DO	19			
TE GAST	VR	20	*2de algemene kennisquiz*	19U30	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	20	*VVPV - Geschikte varens kiezen voor de tuin*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	ZA	21	*Hypnose Theatershow De Kracht van Verbeelding - Dominik Messiaen, The Charming Hypnotist*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZO	22	*Koninklijke Stadsfanfaren Izegem - Harmonie St.Cecilia Grevenbicht-Papenhoven - dubbelconcert*	15U	GROTE ZAAL
TE GAST	MA	23	*Phishing? Laat je niet vangen!*	14U30	GROTE ZAAL
VORMING	MA	23	*De vertellinge van den dag: 2 december 1804, de dag waarop 'Le petit general' empereur werd*	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	24	*Triangle of sadness*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	25	*VSVK - John Vandaele (Elien Spillebeen & Stijn Oosterlynck) De melkboer en de geschiedenis*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	26	*Aufond Producties: Roel Vanderstukken & Lize Feryn - The Broken Circle Breakdown*	20U	GROTE ZAAL
	VR	27			
SCHOUWBURG	ZA	28	*Antonio Lizana (ES)*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	29			
	MA	30			
HALLOWEENFILM	DI	31	*Lotte op zoek naar de draken (4+) Nederlands gesproken*	14U	GROTE ZAAL
HALLOWEENFILM	DI	31	*The Addams family op avontuur (6+) Nederlands gesproken*	16U	GROTE ZAAL
FILM	DI	31	*The Menu*	20U	GROTE ZAAL



FAMILIE

ZONDAG 1 OKTOBER – 14.30 UUR

14 EURO – GROTE ZAAL

DIRK DENOYELLE

BRILLIANT BRICKS (10+)

'INTERACTIEVE LEGO-SHOW VOOR DE HELE FAMILIE.'

Dirk Denoyelle had al een hele carrière op het podium en op televisie achter de rug toen hij compleet gek werd op LEGO. Hij maakte van zijn passie ook zijn beroep. Het maken van LEGO-constructies en LEGO-kunst is nu wat hij professioneel doet als een van 's werelds grootste LEGO-specialisten. Hij schreef er zelfs het boek 'Brilliant Bricks' over. Hij is bovendien gecertificeerd 'LEGO Serious Play coach', een methode voor brainstormen die vooral in het bedrijfsleven gebruikt wordt.
Dirk gooide echter al het bovenstaande door elkaar en verzon een formule waarbij een breed publiek van 150 mensen tegelijk een amusant verhaal te horen krijgt, en zelf aan de slag kan met de beroemde Deense blokjes. Een fascinerende zondagnamiddag voor families met kinderen vanaf 10 jaar!

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem



SENIOREN

WOENSDAG 4 OKTOBER – 14.30 UUR

18 EURO – GROTE ZAAL

BART HERMAN

VOLWASSEN EN GESTREKEN

'HARTVERWARMEND, NIEUW THEATERPROGRAMMA VAN EEN UNIEKE SINGER-SONGWRITER!'

De ene is het al op zijn achttiende, de andere pas op zijn dertigste... Bart Herman werd het na zijn zestigste: volwassen. Hij heeft vast werk, een serieuze relatie en een dak boven zijn hoofd... het echte leven kan beginnen!
Bart Herman heeft door de jaren heen een solide carrière opgebouwd, vond de liefde en hield op met zwerven. Er is een zekere rust neergedaald...
Klinken bas en drums nu wat zachter? Zorgt de viool voor wat meer melancholie? Zijn de verhalen wat bezadigder wanneer hij verslag doet over deze nieuwe fase in zijn leven? Of is dit alles maar schijn en kan de artiest de 'lonesome cowboy' en 'onstuimige rocker' uit zijn langgerekte puberteit toch niet helemaal loslaten?

Bart Herman (zang en gitaar).
Orkest: Raf Helsen (drums), Mario Vermandel (contrabas), Dirk Naessens (viool).

femma
HEILIG HART IZEGEM



DONDERDAG 5 OKTOBER – 20.00 UUR

1 PUNT

20 EURO - GROTE ZAAL

NYIRA HENS, BRUNO VANDEN BROECKE & TRAPPELEND TALENT

WE GAAN DEUR!

'EEN KNETTERGEKKE KOMEDIE IN EEN REGIE VAN BRUNO VANDEN BROECKE EN NYIRA HENS!'

'We Gaan Deur!' bedient zich van een onverslijtbare formule: de klassieke deurenkomedie.
Het publiek volgt een amateurgezelschap bij hun generale repetitie. Ze krijgen het hard te 'verdeuren', want één ding is glashelder: het gezelschap is nog niet klaar. Niet klaar met hun personages, niet klaar met hun tekst. En zeker niet klaar voor hun première.
In deel 2 draait het decor 180 graden en loopt de verwarring achter de schermen gewoon door. En net als men denkt dat het niet erger kan, drijft deel 3 alles nog eens heerlijk op de spits.
'We gaan Deur!' Is een secuur getimede absurdistische komedie vol verwarring, spelplezier en misverstanden, waarbij de personages en het publiek op het eind van de avond buikpijn hebben van respectievelijk de stress en het lachen.
Alles op de scène ligt in duigen, maar je avond kan niet meer kapot!

Spel: Soukaïna Bennani, Gloria Boateng, An Clauwaert, Muhammad Hamid Khan, Jennifer Heylen, Jonathan Lambrechts, Saar Niragire De Groof, Katia Schoofs en Timo Sterckx
Regie: Nyira Hens en Bruno Vanden Broecke
Productie: Het Laatste Bedrijf en Trappelend Talent

het PRETHUIS

OKTOBER 2023

ERNST & VERMAAK

Een hilarische komedie in het West-Vlaams van Jeroen Maes



PETER BULCKAEN | BIANCA VANHAVERBEKE | BRECHT CALLEWAERT | JEROEN MAES | JITS VAN BELLE

SCHOUWBURG

WOENSDAG 11 OKTOBER – 20.00 UUR
DONDERDAG 12 OKTOBER – 20.00 UUR
VRIJDAG 13 OKTOBER – 20.00 UUR
ZATERDAG 14 OKTOBER – 20.00 UUR

20 EURO - GROTE ZAAL

HET PRETHUIS
ERNST EN VERMAAK

'EEN HEERLIJKE SITUATIEKOMEDIE IN HET SAPPIG WEST-VLAAMS MET KLEURRIJKE PERSONAGES, HILARISCHE TOESTANDEN EN VISUELE GEESTIGHEDEN.'

De liefhebberskring 'Ernst en Vermaak' viert haar 45-jarig bestaan. Om deze heuglijke gebeurtenis luister bij te zetten programmeert de kring een creatie, getiteld: 'De fatale kracht van het vermoeden'. Het is een stuk met diepgang, geschreven door de vaste huisregisseur Bert De Wilde. De voorbereidingen lopen echter niet van een leien dakje... de vaste sterspeler is onderuit gegaan en moet worden vervangen. Doordat de première met rasse schreden nadert, neemt Bert zelf de rol voor zijn rekening. Ook de decorploeg heeft te kampen met pech, Leo staat er alleen voor nu zijn vaste compagnon Gilbert met een gesprongen appendix in het ziekenhuis ligt. Het wordt dus nipt om alles op tijd klaar te krijgen. We maken live de effectieve première-avond mee, en je raadt het al... van het originele stuk 'De fatale kracht van het vermoeden' blijft bitter weinig over.

Of valt er toch nog iets te redden...?

Jeroen Maes (tekst en regie).
Peter Bulckaen, Bianca Vanhaverbeke, Brecht Callewaert, Jits van Belle en Jeroen Maes (spel).

Cultuur smakers
REBELLE
femma orgidee
okra IZEGEM
femma HEILIG HART IZEGEM
Belfius



SCHOUWBURG

DONDERDAG 26 OKTOBER – 20.00 UUR

1 PUNT

22 EURO – GROTE ZAAL

AUFOND PRODUCTIES: ROEL VANDERSTUKKEN & LIZE FERYN

THE BROKEN CIRCLE BREAKDOWN

‘KNAPPE KOPPEN IN EEN WONDERMOOI… MEESLEPEND… MUZIKAAL… VERHAAL.’

‘The Broken Circle Breakdown’ was al een fantastisch theaterstuk, vooraleer er een minstens even fantastische verfilming van werd gemaakt. Maar het grote publiek kent, zoals meestal, vooral dat laatste.
AuFond Producties brengt de oerversie van ‘The Broken Circle Breakdown’, het muziektheaterstuk van Johan Heldenbergh en Mieke Dobbels met twee kleppers van formaat in de cast: Lize Feryn en Roel Vanderstukken, live begeleid door een vierkoppige bluegrass-band.
‘Wat doet ge wanneer ge het kostbaarste uit uw leven kwijtspeelt? Wordt ge kwaad? Wordt ge depressief? Of loopt ge weg? Weg van uw verdriet… Waarnaartoe, dat maakt niet uit, maar weg. Weg! Eindeloos weg…’
Alabama (Lize Feryn) en Monroe (Roel Vanderstukken) ontdekken in dit straffe verhaal wat rouwen doet met een mens. Een vertelling over liefde voor mekaar, liefde voor een kind en liefde voor de dood.

Spel: Roel Vanderstukken, Lize Feryn.
Muziek: Guido Bos (contrabas, vocals), Thierry Schoysman (banjo, mandoline, vocals), Bert Van Bortel (gitaar, mandoline, vocals), Dirk Fonteyn (viool, vocals).



SCHOUWBURG

ZATERDAG 28 OKTOBER – 20.00 UUR

1 PUNT

20 EURO - GROTE ZAAL

ANTONIO LIZANA (ES)

'EEN ADEMBENEMENDE REIS VAN FLAMENCO-ROOTS NAAR HEDENDAAGSE JAZZ.'

Antonio Lizana is één van de meest gevierde vertegenwoordigers van de nieuwe flamenco jazzscène uit Zuid-Spanje. De wereldvermaarde saxofonist en zanger gaf de afgelopen drie jaar meer dan driehonderd concerten in meer dan 30 landen en speelde met zijn organische mix van jazz en flamenco op grote festivals in o.a. Barcelona, New York, San Francisco, Londen en Shangai.
Lizana geboren in Cádiz (Andalusië), werd op 8-jarige leeftijd verliefd op muziek toen zijn vader, een rockfan, hem een opname van Deep Purple liet horen. Hij studeerde klassieke muziek aan het conservatorium en werd omringd door flamenco. Als getalenteerd jazz-saxofonist vertaalde hij wat de legendarische flamencogitaristen deden naar de sax.
Hij was één van de weinige Spaanse artiesten die een Amerikaans NPR Tiny Desk-concert opnam en werkte samen met artiesten als Arturo O'Farrill en Alejandro Sanz aan albums waarvoor ze vervolgens Grammy-awards ontvingen.
De optredens van Lizana worden beschreven als een 'adembenemende reis van flamenco-roots naar hedendaagse Jazz', dit alles overgoten met soulvolle teksten. Het maakt je blijmoedig en je gaat als herboren naar huis!

Antonio Lizana (saxofoon, zang)
Daniel García Diego (piano)
Shayan Fathi (drums)
Arin Keshishi (elektrische bas)
Mawi de Cádiz (danser en zang)

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem

FAMILIE



ZO 1 OKT - 14U30
14 EURO - GROTE ZAAL

DIRK DENOYELLE
BRILLIANT BRICKS

Zie pag. 18

TE GAST



MA 2 OKT - 14U30
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

BART VERHELLE
CHANSON D'AMOUR

(organisatie: Seniorenacademie)

Bij Bart Verhelle is muziek hem met de paplepel ingegeven... van kindsbeen af zijn melodieën niet weg te denken uit z'n leven. Tijdens onze eigen 'Tour de France' verwent hij het publiek langs de kant met chansons van eerste categorie en onvergetelijke meezingers. Achteraf voelt het alsof je elke rit zelf hebt gewonnen... als God in Frankrijk!
'Avec tous les plus célèbres chanteurs de la France: Aznavour, Bécaud... et partout, les jolies fleurs qui dansent: Edith Piaf, Dalida et Mireille Mathieu...'

Info en tickets via De Leest.

FILM



DI 3 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

EDIE

(VK, 2017, 102', drama)

Na de dood van haar dominante man George en door de steeds slechter wordende relatie met haar dochter, besluit de tachtigjarige Edith (Edie) haar jeugddroom na te jagen. Ze vertrekt halsoverkop naar de Schotse Hooglanden om daar een berg te beklimmen. Onderweg ontmoet ze Jonny, een jongeman die haar helpt met het aanschaffen van de juiste uitrusting en die haar traint om de berg aan te kunnen. Ze kletsen, ruziën, maken lol en onthullen steeds meer over hun leven aan elkaar. Dit prachtige hartverwarmende verhaal werpt de boeien van de leeftijd af. Een inspirerende film die ons vertelt dat het nooit te laat is om je dromen na te jagen. Film in het kader van Werelddag Geestelijke Gezondheid.

SENIOREN



WO 4 OKT - 14U30
18 EURO - GROTE ZAAL

BART HERMAN
VOLWASSEN EN GESTREKEN

Zie pag. 19

SCHOUWBURG



DO 5 OKT - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

NYIRA HENS, BRUNO VANDEN BROECKE & TRAPPELEND TALENT
WE GAAN DEUR!

Zie pag. 20

TE GAST



MA 9 OKT - 14U30
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

ROOSMARIJN VANDENBROUCKE
DE LINK TUSSEN DARMEN EN HERSENEN

(organisatie: Seniorenacademie)

Onze darmen zitten vol piepkleine bewoners: bacteriën. Ze zijn niet alleen van belang bij onze vertering, maar hebben ook een invloed op onze algemene gezondheid. Zo is er meer en meer bewijs dat verschillende hersenaandoeningen, waaronder de ziekte van Alzheimer en Parkinson, gedeeltelijk hun oorsprong vinden in onze darmen. Professor dr. Roosmarijn Vandenbroucke overtuigt jullie van haar baanbrekend onderzoek.

Info en tickets via De Leest.

FILM



DI 10 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

TAR

(VS, 2022, 158', drama)

Lydia Tár, een dirigente die de absolute top heeft bereikt, werd aangesteld tot hoofd van het filharmonisch orkest van Berlijn... Wat dit allemaal des te indrukwekkender maakt, is dat ze een vrouw is. Weinig gendergenoten hebben het immers zo ver geschopt in die overwegend strikte mannenwereld.
Na een incident komt de geruchtenmolen echter op gang en dreigt ze ten prooi te vallen aan de cancelcultuur. 'Tár' is niet alleen bijzonder door de indrukwekkende vertolking van Cate Blanchett, regisseur Todd Field heeft ook qua concept en regie een van de beste films van het jaar gemaakt.

SCHOUWBURG



WO 11 OKT - 20U
DO 12 OKT - 20U
VR 13 OKT - 20U
ZA 14 OK - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

HET PRETHUIS
ERNST EN VERMAAK

Zie pag. 22

TE GAST



MA 16 OKT - 14U30
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

BRIGITTE BALFOORT
DE PRINSESSEN VAN BELGIË

(organisatie: Seniorenacademie)

Elisabeth van België... het hele leven van de kroonprinses was al uitgestippeld nog voor ze was geboren. Sinds haar indrukwekkende verschijning op haar achttiende verjaardag heeft ook de internationale pers het potentieel van Elisabeth opgemerkt. Maar hoe verloopt het leven van een hedendaagse prinses als er geen camera's in de buurt zijn? Aan de hand van tientallen interviews en haar jarenlange ervaring als royalty-watcher, schetst Brigitte Balfoort een beeld van de huidige generatie Belgische prinsessen... van Elisabeth tot en met Marie-Christine.

Info en tickets via De Leest

FILM



DI 17 OKT - 20U
4 EURO/ 3 ABO - GROTE ZAAL

CLOSE

(B, 2022, 105', drama)

Nadat de intense vriendschap tussen twee jongens van dertien, Leo en Remi, abrupt wordt afgebroken... zoekt Leo vol onbegrip toenadering tot Sophie, de moeder van Remi. 'Close' volgt het parcours van een vriend en een moeder, waarin kwetsbaarheid, identiteit en liefde centraal staan. Lukas Dhonts opvolger van 'Girl' is Belgische cinema op z'n allerbreekbaarst en op z'n allerbest. Een fragiele film die goed was voor de Grand Prix in Cannes en de Belgische inzending voor de Oscars. Je hoeft geen chauvinist te zijn om te zien dat 'Close' een van de meest gevoelige, intelligente, kortom, beste films van het jaar is. Lukas Dhont en zijn prachtige protagonisten laten je compleet weerloos achter.

DE LIVING



WO 18 OKT - 20U
12 EURO - PODIUM

BORIS JOHANNES
NIETS DAN GOEDS

'Onder de vleugels van Raf Walschaerts (Kommil Foo) staat cabaretier Boris Johannes aan de vooravond van zijn doorbraak.'
Boris Johannes, jong Vlaams cabarettalent, studeerde met zijn programma 'Niets dan goeds' in een regie van Raf Walschaerts, recent af aan de Koningstheateracademie... dé cabaretopleiding van Nederland. Boris-Johannes vertelt zijn verhaal over hoe hij opgroeide als homoseksuele tiener en als jonge man die geconfronteerd wordt met kanker. Een confronterende, grappige getuigenis die existentiële vragen oproept over identiteit, seksualiteit en sterfelijkheid. Soms slaat het leven... dan weer zalft het, soms is het gul... dan weer zo gierig als een krenterige oma in de Lidl. Eén ding is zeker: ooit gaan we dood en dan worden er mooie dingen over je gezegd. Want over de doden niets dan goeds! De ultieme oplossing is zelf je begrafenis te houden... en dat doet hij.

TE GAST

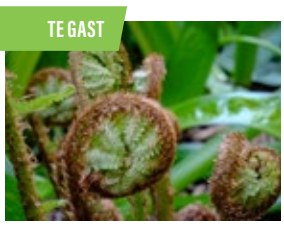
VR 20 OKT - 19U30
25 EURO PER PLOEG - GROTE ZAAL

2DE ALGEMENE KENNISQUIZ

(organisatie: Magik Events vzw)

VZW Magik Events organiseert dit jaar haar tweede 'Algemene Kennisquiz', deze keer in de grote zaal van De Leest. De doelstelling is om er een gezellige avond van te maken met een grote diversiteit aan vragen met voor elk wat wils. Ambiance en gezelligheid stonden vorig jaar centraal en zullen ook tijdens deze editie primeren. Ploegen bestaan uit maximaal 5 personen en betalen 25 euro per ploeg. Er zullen weer leuke prijzen te winnen zijn! Hopelijk mogen we jullie verwelkomen op een leutig avondje vol quizplezier.
Inschrijven kan via een mailtje naar info@magikevents.be met vermelding van je teamnaam en het aantal personen in het team.

TE GAST



VR 20 OKT - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

GESCHIKTE VARENS KIEZEN VOOR DE TUIN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

Varens geven een extra dimensie aan de tuin. Waar andere planten niet willen groeien, voelen varens zich thuis.
Ze zijn winterhard en vele soorten zijn ook wintergroen.
Hun gevederde bladeren bieden rust en sierlijkheid.
Wim Van Wassenhove neemt je mee naar de boeiende wereld van de varens tijdens deze voordracht voor de Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw.

Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



ZATERDAG 21 OKT - 20.00U.
18 EURO - GROTE ZAAL

HYPNOSE THEATERSHOW DE KRACHT VAN VERBEELDING

(door Dominik Messiaen, The Charming Hypnotist)

Respectvolle comedy en hypnose op zijn best! Dominik Messiaen speelde het voorbije seizoen in Vlaanderen en Nederland voor uitverkochte zalen. Grijp nu uw kans en beleef een onvergetelijke avond!

Meer info op charminghypnotist.com
Tickets via De Leest

TE GAST





ZO 22 OKT - 15U00
15 EURO - GROTE ZAAL

KONINKLIJKE STADSFANFAREN IZEGEM
HARMONIE ST. CECILIA GREVENBICHT-PAPENHOVEN

(organisatie: Koninklijke Stadsfanfaren Izegem)

De Koninklijke Stadsfanfaren ontvangen in eigen stad niemand minder dan de wereldkampioenen van 2022, de Harmonie St. Cecilia Grevenbicht-Papenhoven uit Nederland. KSFI zelf schitterde vorige zomer alweer op het Wereld Muziek Concours in Kerkrade en bevestigde zo haar plaats in de Concertdivisie, meteen ook de hoogste muzikale afdeling. Samen met de Nederlandse harmonie brengen zij een uniek en zeer gevarieerd programma. Entertainment van de bovenste plank en een niet te missen kans. Zorg dat je er bij bent!

Info en tickets via De Leest

TE GAST



MA 23 OKT - 14U30
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

PHISHING? LAAT JE NIET VANGEN!

(organisatie: Seniorenacademie)

Kreeg je ook al vreemde berichten via e-mail, Instagram, sms of Whatsapp?
Sinds enkele jaren is phishing of cybercriminaliteit niet meer weg te denken uit ons dagelijks leven. Je denkt wellicht: 'Met mij zal het niet gebeuren!'. Fout... iedereen kan het slachtoffer worden en daarom is het goed om te weten waarop je moet letten.
In de voordracht wordt, aan de hand van filmpjes en concrete voorbeelden, alle gevaar haarfijn uitgelegd. Een verwittigd man of vrouw is er in dit geval geen twee, maar drie waard!

Info en tickets via De Leest.

VORMING



MA 23 OKT - 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 2 DECEMBER 1804, DE DAG WAAROP 'LE PETIT GENERAL' EMPEREUR WERD

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

Frankrijk was sinds mensenheugenis een koninkrijk. Toch werd het op 2 december 1804 plots een 'keizerrijk' met aan het hoofd Napoleone Buenaparte, een Corsicaan die amper Frans kon schrijven. Was hiermee de Franse Revolutie afgerond en meteen alles vergeten en vergeven? Hoe kwam die kleine generaal eigenlijk aan de macht en wie waren zijn medestanders? En wat heeft Napoleon betekend voor het Europa dat wij nu kennen?

I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



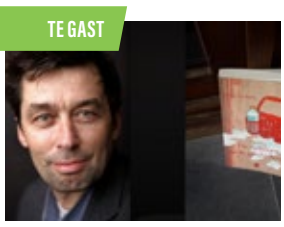
DI 24 OKT - 20U
4 EURO/ 3 ABO - GROTE ZAAL

TRIANGLE OF SADNESS

(SE/FR, 2022, 147', drama/komedie)

Carl en zijn partner Yaya worden op een luxe cruise uitgenodigd. Door een ongeluk zinkt het jacht en strandt het koppel met enkele miljardairs en een schoonmaakster op een eiland. In een strijd om te overleven wordt de hiërarchie op zijn kop gezet... Dit pareltje is een spiegel voor de rijken die steeds rijker worden en de armen die dit met lede ogen aanzien, een aanklacht tegen de maatschappij. Deze 'Gouden Palm van 2022' zet de 'rich and famous' in hun blootje! Regisseur Ruben Östlund gooit halverwege alle subtiliteit overboord, maar maakt je zeeziek van het lachen en werkt toe naar een geniale finale.

TE GAST



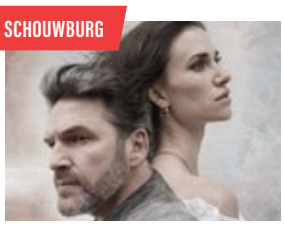
WO 25 OKT - 20U
8 EURO (GRATIS VOOR VSVK- ABONNEES) - GROTE ZAAL

JOHN VANDAELE (ELIEN SPILLEBEEN & STIJN OOSTERLYNCK) DE MELKBOER EN DE GESCHIEDENIS

(organisatie: VSVK)

Aan de hand van kleine verhalen vanuit woonkamer, wijk en stad vertelt John Vandaele in z'n boek 'De melkboer en de geschiedenis' de historie van de grote politieke, economische en ideologische verschuivingen bij ons en in de rest van de wereld. Hij begint bij de belevenissen op de boerderijen van z'n West-Vlaamse grootouders (één ervan lag in Izegem), tot bij z'n ervaringen in het hedendaagse Gent met zijn actieve burgers. Hij toont aan hoezeer onze dagdagelijkse verhalen bepaald worden door de grote geschiedenis, maar die ook mee vorm geven. We leven in spannende tijden die veel van wat we gewoon zijn geraakt, onder druk zetten. John Vandaele lardeert z'n verhaal met ervaringen uit dertig jaar journalistiek bij De Morgen, Knack en MO*. Vanuit zijn lokale engagement toont hij aan dat er geen tegenstelling is tussen verbondenheid met eigen erfgoed en openheid met de grote wereld. En vooral... dat we niet machteloos zijn.
John Vandaele gaat in gesprek met twee andere Izegemnaren, journaliste Elien Spillebeen en Stijn Oosterlynck, professor sociologie aan de Universiteit Antwerpen.
Info: J. Deknudt 051 31 06 30 (info@vsvk.be – www.vsvk.be)

SCHOUWBURG

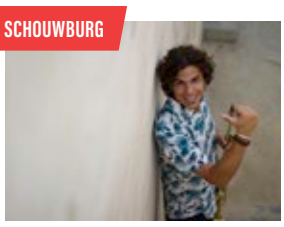


DO 26 OKT - 20U
22 EURO - GROTE ZAAL

AUFOND PRODUCTIES: ROEL VANDERSTUKKEN & LIZE FERYN THE BROKEN CIRCLE BREAKDOWN

Zie pag. 24

SCHOUWBURG



ZAT 28 OKT - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

ANTONIO LIZANA (ES)

Zie pag. 26

HALLOWEENFILMS

Zin in een leuke film tijdens de herfstvakantie? Trek je mooiste Halloweenpak aan en kom genieten van één van onderstaande pareltjes. Achteraf krijg je een superlekkere suikerspin en een griezeldrankje!

HALLOWEENFILM



DI 31 OKT - 14U
8 EURO (GRATIS SUIKERSPIN + GRIEZELDRANKJE) - GROTE ZAAL

LOTTE OP ZOEK NAAR DE DRAKEN (4+)

(Nederlands gesproken)
(LV, 2019, 70', animatie)

Het hondje Lotte krijgt een zusje en samen beleven ze een heel spannend avontuur. Karl de wasbeer en Viktor de vis zijn twee wetenschappers die aan een belangrijke wedstrijd deelnemen. Wie erin slaagt het volkslied op te nemen van de oudste diersoort ter wereld, de mythische vuurspuwende draak, wint de hoofdprijs. Lotte en haar zusje besluiten de wetenschappers te helpen met het zoeken naar de draken.

HALLOWEENFILM



DI 31 OKT - 16U
8 EURO (GRATIS SUIKERSPIN + GRIEZELDRANKJE) - GROTE ZAAL

THE ADDAMS FAMILY OP AVONTUUR (6+)

(Nederlands gesproken)
(USA, 2021, 93', animatie)

De kinderen van de familie Addams worden een dagje ouder en daar hebben Morticia en Gomez het moeilijk mee. Ze brengen nog maar zelden samen tijd door en krijgen het idee om met de hele familie Amerika rond te reizen in hun caravan. Tijdens deze avontuurlijke reis lopen ze hun iconische neef It tegen het lijf en ontmoeten ze tal van maffe figuren.

FILM



DI 31 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

THE MENU

(VS, 2022, 106', thriller)

Het kost 1.250 dollar, maar dan heb je ook een geheel verzorgd avondje uit. Een boot neemt je mee naar een afgelegen eiland, waar in het exclusieve restaurant van chef-kok Slowik het ene na het andere culinaire wonder wordt geserveerd. Maar na de eerste gangen voelen de ultrarijke gasten nattigheid. Slowik gedraagt zich wel erg dominant en agressief. En hoe komt het dat hij zoveel over ze weet... The Menu is niet zomaar een film over een chef en lekker eten. De film laat Ralph Fiennes (Schindler's List) en Anna Taylor-Joy (The Queen's Gambit) op ongelofelijke wijze uitblinken door een prachtige cinematografische stijl van Succession-regisseur Mark Mylod.

NOVEMBER 2023

	WO	1			
	DO	2			
	VR	3			
TE GAST	ZA	4	*De Koninklijke fanfare vrede & eendracht Kachtem*	20U	GROTE ZAAL
	ZO	5			
	MA	6			
FILM	DI	7	*Rebel*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	WO	8	*Johan Van Neste & Jan Vermeire - Het is herfst: de jacht is open!*	20U	SINT PIETERSKERK
SCHOUWBURG	DO	9	*Bruno Vanden Broecke - Klink.*	20U	GROTE ZAAL
	VR	10			
TE GAST	ZA	11	*Daan*	20U30	GROTE ZAAL
	ZO	12			
	MA	13			
FILM	DI	14	*The Banshees of Inisherin*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	15	*Muzikantenstad*	14U	GROTE ZAAL
TE GAST	DO	16	*Muzikantenstad*	14U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	17	*VVPV - Klimaatverandering en de invloed op onze tuin*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	VR	17	*Sven De Ridder Compagny - Aangespoeld*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	18	*Jaques Vermeire*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	ZO	19	*Bart Kaëll & Luc Appermont - Luc en Bart een paar apart*	17U	GROTE ZAAL
VORMING	MA	20	*De vertellinge van den dag: 5 mei, de dag waarop een legende werd geboren*	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	21	*Tori et Lokita*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	22	*Trio Lasmaga (FR, BE)*	20U	PODIUM
	DO	23			
TE GAST	VR	24	*Toneelgroep Archontiko Emelgem - Adhemar de clochard*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	25	*Toneelgroep Archontiko Emelgem - Adhemar de clochard*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZO	26	*Vierde grote internationale ruilbeurs van champagnecapsules*	9U -17U	GROTE ZAAL
	MA	27			
FILM	DI	28	*Corsage*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	29	*VSVK - Jan Dumolyn - De canon van Vlaanderen: mogelijkheden en moeilijkheden*	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	30	*Compagnie Cecilia - Monstera*	20U	GROTE ZAAL



WOENSDAG 8 NOVEMBER – 20.00 UUR

16 EURO – SINT-PIETERSKERK (EMELGEM)

JOHAN VAN NESTE & JAN VERMEIRE
HET IS HERFST: DE JACHT IS OPEN!

‘SFEERVOL SINT-HUBERTUSCONCERT IN DE SINT-PIETERSKERK.’

Johan Van Neste en Jan Vermeire bieden ons een concert aan ter gelegenheid van het feest van Sint-Hubertus, de patroonheilige van de jacht. Ze brengen werken voor orgel en jachthoorn van Jean-Baptiste Lully, Guillaume Lasceux, Jean-Joseph Mouret, Rossini en enkele ‘Fanfares de Chasse’.
Johan Van Neste studeerde aan het Lemmensinstituut te Leuven en behaalde een hoger diploma voor hoorn aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel. Hij speelt vaak met prestigieuze orkesten zoals het Nationaal Orkest van België, het Orchestre de Chambre de Wallonie en het Antwerp Symphonic Orchestra.
Jan Vermeire is organist-titularis van de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk in Koksijde en een veelgevraagd internationaal concertorganist.
Achteraf drinken we een aangepast drankje ter ere van Sint-Hubertus!

Johan Van Neste (jachthoorn)
Jan Vermeire (orgel)





DONDERDAG 9 NOVEMBER – 20.00 UUR

20 EURO - GROTE ZAAL

BRUNO VANDEN BROECKE KLINK.

'EEN THEATRAAL EGODOCUMENT DOOR ÉÉN VAN ONZE GROOTMEESTERS VAN HET THEATER.'

Er zijn in België 3.933 personen die misdrijven hebben begaan. Strafbare feiten hebben gepleegd. Maar zij krijgen daar geen straf voor. Zij hebben namelijk een 'geestesstoornis'. Deze mensen worden geïnterneerd. Voor onbepaalde tijd. Hun vermoedelijke vertrekdatum wordt bij aankomst provisoir vastgelegd op het jaar 9999.
We mogen die internering geen straf noemen. Het woord 'straf' geldt alleen voor mensen die een 'delict' begaan dat hen kan worden 'toegerekend'. Internering is een verplichte behandeling.
Een behandelaar deelt in 'Klink.' zijn ervaringen met deze ontoerekeningsvatbare mensen. Zij zitten in de laatste fase voor, in de rechte lijn naar hun voorlopige vrijlating. Maar die lijn is allesbehalve de laatste. En is ook niet echt recht.
Hoe beleven zij hun internering? Is er echt een verschil tussen een gedwongen behandeling en een straf? Is 'buiten' écht buiten?

Annemie Morbee schrijft en werkt met geïnterneerden. Vanuit haar verbondenheid met de 'wereld van het ontoerekeningsvatbare', zocht ze Bruno Vanden Broecke op en leidde hem rond in een labyrint vol verhalen en mensenlevens, stemmen uit het vagevuur.
Bruno haalde er zijn compagnon de route Raven Ruëll bij als regisseur. Beiden maakten samen een tiental voorstellingen, waaronder 'Missie' (KVS, 2007) en 'Para' (KVS, 2016), monologen waarin een poging wordt gedaan om de mens zo eenvoudig mogelijk een spiegel voor te houden.
'Klink.' is een theatraal egodocument, een licht maar rauw samenzijn, met weinig franjes. Een voorstelling die de kortste weg kiest, die naar je hart.

Bruno Vanden Broecke (spel).
Raven Ruëll (regie).

DAVIDSFONDS cultuur beleef je samen Ingelmunster

ArtIz Kunstacademie regio Izegem



ZONDAG 19 NOVEMBER – 17.00 UUR

1 PRINT

22 EURO - GROTE ZAAL

BART KAËLL & LUC APPERMONT
LUC EN BART EEN PAAR APART

'EEN NIEUWE NOSTALGISCHE REIS DOOR DE VOORBIJE 40 JAAR DIE JE ABSOLUUT NIET WIL MISSEN.'

In 2018 trokken Bart Kaëll en Luc Appermont voor het eerst samen naar het theater voor een intieme reis door hun professioneel leven en hun ondertussen meer dan 40 jaar lange relatie. Met nooit eerder vertelde anekdotes werd het publiek meegezogen in een nostalgische avond met een lach en een traan.
Maar Bart en Luc zijn nog lang niet uitverteld.
'Wat deed Luc in Las Vegas? Waarom verbaasde Bart het publiek in Bangkok?'
Deze twee monumenten uit de Vlaamse showwereld hebben nog ontelbare anekdotes zowel van voor als achter de schermen, maar ook nog mooie en pakkende verhalen uit hun persoonlijk leven. Met uiteraard ook deze keer veel aandacht voor muziek: verrassende songs, maar ook bekende nummers in een nieuw jasje. Hierbij worden ze begeleid door een ijzersterke vijfkoppige liveband.

Spel en zang: Bart Kaëll, Luc Appermont
Muziek: Marc de Boeck (piano, accordeon), Claude de Maertelaere (piano, trompet), Raf Helsen (drums), Stijn Tondeleir (bas), Jan Decombele (gitaar).

femma orgidee

okra trefpunt 55+ IZEGEM



DONDERDAG 30 NOVEMBER – 20.00 UUR

1 PINT

18 EURO – GROTE ZAAL

COMPAGNIE CECILIA
MONSTERA

‘VIJF EXCENTRIEKELINGEN ZITTEN MET ELKAAR OPGESCHEEPT IN EEN AANDOENLIJKE KOMEDIE.’

Vijf personages waaien bijeen in een wachtruimte.
Ze staan voor een gesloten deur.
Daarachter: de kans van hun leven.
Vermoeden ze.
Willen ze.
Wordt hen voorgehouden…

Als een gatenplant te veel water krijgt, offert ze één blad op door het te laten verschrompelen. Vijf bladeren vechten het onderling uit op scène: wie leeft voort en wie moet eraan geloven?
In ‘Monstera’ gaan vijf spelers op zoek naar de ideale sapstroom. Met hun eigen persoonlijke verhalen als rijke voedingsbodem. Joke Emmers, Colette Goossens, Arend Peeters, Tom Ternest en Robrecht Vanden Thoren gaan het gevecht aan met hun dromen, hun wortels en met elkaar. Een theatrale ‘retour à la nature’, op zoek naar nieuwe wortels te midden van alle (keuze)stress. Theater- en filmregisseur Peter Monsaert schreef mee en verzorgt de regie.

Spel: Joke Emmers, Tom Ternest, Robrecht Vanden Thoren, Arend Peeters & Colette Goossens.
Regie : Peter Monsaert.

TE GAST



ZAT 4 NOV - 20U
VVK 12 EUR - ADD 15 EUR / -12 JAAR 7 EUR / VRIJETIJDSPAS 7 EUR - GROTE ZAAL

DE KONINKLIJKE FANFARE VREDE & EENDRACHT KACHTEM

Al meer dan 100 jaar brengt deze fanfare sfeer in straten en concertzalen. Ook dit najaar kan je deze bloeiende vereniging in al haar facetten bewonderen. Laat je in vervoering brengen op het Sint-Ceciliaconcert van de Koninklijke Fanfare Vrede en Eendracht uit Kachtem en haar drumband. Het programma spreekt tot de verbeelding en raakt ongetwijfeld je emoties met opzwepende ritmes en de allermooiste melodieën.

Info & tickets: fanfarekachtem@gmail.com of via Isabelle Rogiers GSM 0499 76 62 40

FILM



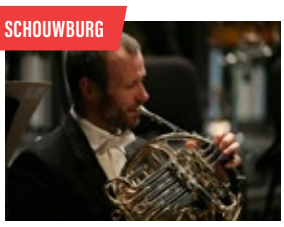
DI 7 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

REBEL

(B, 2022, 134', actie/drama)

Na de dood van zijn vader is Nassim, een 13-jarige Marokkaanse jongen uit Molenbeek, op zoek naar een identiteit. Zijn moeder Leila probeert hem angstvallig weg te houden van zijn oudere lokale gangsterbroer Karim. Op deze jonge leeftijd moet Nassim beslissen hoe de rest van zijn leven eruit zal zien. Adil El Arbi en Bilall Fallah, of kortweg Adil & Bilall zoals ze zichzelf in Hollywood laten noemen, staan er weer. En hoe. Het afvoeren van 'Batgirl' was een mokerslag, maar nu delen ze op hun beurt een uppercut uit met 'Rebel'. Na een halfuur gebeurt er iets wat je in een oorlogsfilm nooit zou verwachten. Je gelooft je ogen en oren niet, maar Adil & Bilall komen er helemaal mee weg.

SCHOUWBURG



WO 8 NOV - 20U
16 EURO - SINT- PIETERSKERK (EMELGEM)

JOHAN VAN NESTE & JAN VERMEIRE HET IS HERFST: DE JACHT IS OPEN!

Zie pag. 38

SCHOUWBURG



DONDERDAG 9 NOVEMBER - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

BRUNO VANDEN BROECKE KLINK.

Zie pag. 40

TE GAST



ZA 11 NOV - 20U30 (DEUREN 19U00)
28 EURO (ADD 33 EURO) - GROTE ZAAL (RECHTSTAAND)

DAAN

(organisatie: Magik Events vzw)

Daan grijpt terug naar waar hij zo goed in is... z'n typisch electro rock die elke zaal op stelten zet. Het nieuwe album 'The Ride' is dan ook op maat gemaakt van zweterige clubs en dansende festivals. Een stomend feest met z'n full band vol klassemuzikanten. Isolde Lasoen op drums en Jeroen Swinnen op synths, vieren hun 20 jaar in de band. Gitarist Geoffrey Burton, bassist Jean Francois Assy en trompetwonder Jo Hermans zijn er uiteraard ook terug bij. Naast de pompende upbeat songs van de nieuwe plaat, plukt Daan uit zijn classics... van 'Swedish Designer Drugs', 'Victory', 'Housewife', 'Exes' en 'Icon' tot 'The Player'... Join the party!

Info en tickets: www.magikevents.be

FILM



DI 14 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

THE BANSHEES OF INISHERIN

(IRL, 2022, 114', drama/komedie)

Oscarwinnaar en regisseur Martin McDonagh verscheept de ploeg van 'In Bruges' naar zijn thuisland Ierland voor 'The Banshees of Inisherin'. Tegen een prachtige landschap ontvouwt zich een tragikomische karakterstudie over de breuk tussen twee oude vrienden. Het verhaal speelt zich af in 1923, op het fictieve eiland Inisherin, nabij de westkust van Ierland. De brommerige Colm zet abrupt een punt achter zijn langdurige vriendschap met Pádraic. Naar eigen zeggen omdat hij de simpele ziel gewoon niet meer mag. Tegen de achtergrond van de Ierse Burgeroorlog drijft de spanning tussen de twee mannen een wig in hun besloten eilandgemeenschap.

TE GAST



WO 15 NOV - 14U
DO 16 NOV - 14U
12 EURO (6 EURO VRIJETIJDSPAS) - GROTE ZAAL

MUZIKANTENSTAD

Muzikantenstad, de productie die met recht omschreven wordt als 'de mooiste seniorenshow van Vlaanderen' is opnieuw te gast in Izegem!
Deze productie heeft ondertussen 26 jaar op de teller staan en opnieuw zijn de makers er in geslaagd een totaal nieuw spektakel in elkaar te boksen. Alles wordt live gebracht en muzikaal begeleid door het Muzikantenstadorkest o.l.v. Alain Verresen.
Het fantastisch showballet zet z'n beste beentje voor, samen met het vaste Muzikantenstadteam met o.a. Nadia, Lissa Lewis, Michael Lanzo, Ellis, Doran, PC Brown en Animolly. Onze gastartiest is deze keer niemand minder dan Herbert Verhaeghe.
Info en tickets via De Leest.

TE GAST



VR 17 NOV - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

KLIMAATVERANDERING EN DE INVLOED OP ONZE TUIN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)
Geert Naessens, bekend als weerman van Radio 2, komt spreken over de klimaatverandering en de invloed op onze tuinen. Wordt het droger in de zomer, meer overstromingen in de winter? Hoe kunnen we rekening houden met de weersveranderingen bij de aanleg van onze tuin? Tijdens deze voordracht van de Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw krijg je nieuwe inzichten waarmee je aan de slag kan.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



VR 17 NOV - 20U
28 EUR - GROTE ZAAL

SVEN DE RIDDER COMPANY
AANGESPOELD

'Een kletsnatte komedie van Brik Van Dyck en Sven De Ridder.'
Vijf schipbreukelingen spoelen compleet uitgeput aan op een onbewoond eiland ergens in 'the middle of nowhere'.
Geraken ze hier ooit nog weg of zullen ze de rest van hun dagen samen moeten doorbrengen, vergeten door de rest van de wereld? Plots ontdekken ze dat er toch nog iemand op hun eiland woont. Robby... een verwilderde zonderling die allesbehalve blij is met zijn nieuwe buren.
Spel: Sven De Ridder, Peter Thyssen, Nele Goossens, Jasmine Jaspers, Juan Gerlo en Brik Van Dyck.
Regie: Sven De Ridder
Info en tickets via De Leest.

SCHOUWBURG

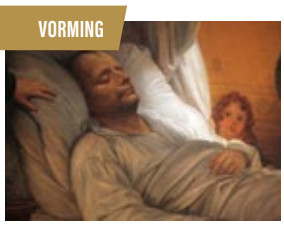


ZO 19 NOV - 17U
22 EURO - GROTE ZAAL

BART KAËLL & LUC APPERMONT
LUC EN BART EEN PAAR APART

Zie pag. 42

VORMING



MA 20 NOV - 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 5 MEI, DE DAG WAAROP EEN LEGENDE WERD GEBOREN

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'
Frankrijk is al een tijd terug een koninkrijk, Lodewijk XVIII regeert alsof er nooit een Franse Revolutie heeft plaats gevonden. Ergens in het midden van de Atlantische Oceaan sterft een 52-jarige man, slechts omringd door enkele getrouwen. Toch groeit Napoleon, na zijn dood, uit tot dé Fransman aller tijden. Hoe is het allemaal zo ver kunnen komen? Waarom is het graf van Napoleon niet op Sint-Helena, maar in het centrum van Parijs? Welke veldslagen werden er gestreden en wie won de meeste ervan? Wie zijn al die namen op de Arc de Triomphe op het eind van de Champs-Elysées?
I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



DI 21 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

TORI ET LOKITA

(B,FR, 2022, 88', drama)
Nadat ze van Afrika naar België zijn gereisd, zetten twee jonge Afrikaanse vluchtelingen hun onoverwinnelijke vriendschap in om de moeilijke omstandigheden van hun verblijf aan te kunnen. Lokita krijgt geen papieren, hoe hard ze zich ook probeert te houden aan de leugen dat Tori haar broertje is. Misschien heeft ze ooit gedroomd dat ze in België een paradijs zou vinden, maar gedwongen tot een leven in de illegaliteit komen ze ook enkel op de illegale arbeidsmarkt aan de bak. De broers Dardenne maken al een halve eeuw samen films en zetten de Belgische film mee op de kaart. Met 'Tori et Lokita' haalden ze de uitzonderlijke '75th Anniversary Award' binnen in Cannes.

DE LIVING



WO 22 NOV - 20U
12 EURO - PODIUM

TRIO LASMAGA (FR, BE)

Het trio Lasmaga verenigt vocalen en betokkelde snaren, percussie, virtuoos accordeonspel en elektro-akoestische klanken... ze laten ze trillen op het geluid van Peruaanse walsen, milongas, forros en andere Latijns-Amerikaanse melodieën. Op het podium vermengen ze warmte en zachtheid met nachtelijke, opwindende feestklanken. Ze nemen je mee in een avontuurlijke blend van diverse stijlen. Te ontdekken!

Sarah Gros (zang, ukelele en percussie), Manuel Viallet (accordeon) en Agathe Stopin (zang, cello en percussie).

TE GAST



VR 24 NOV - 20U
ZA 25 NOV - 20U
11 EURO - GROTE ZAAL

TONEELGROEP ARCHONTIKO EMELGEM
ADHEMAR DE CLOCHARD

'Komedie in 't Westvlams.'

Als zijn vrouw hem in de steek laat en hem bovendien berooid achterlaat, besluit Adhemar de deur van zijn dorpsslagerij voorgoed achter zich dicht te trekken en als clochard in Parijs te gaan leven. Dat valt niet meteen mee, maar gelukkig kan hij rekenen op de steun en de vriendschap van Clothilde, een doorwinterde clochard. Hij beleeft er de gekste avonturen met kleurrijke figuren als straatmadelief Lulu Lafleur, de rijke weduwe madame Lebon, het zakkenrollersduo Sonny en Claude en inspecteur Lenez.

Bruno Vansteenkiste (regie), Krista Roelens (tekst).
Info en tickets via De Leest.

TE GAST



ZO 26 NOV - 9U TOT 17U
GRATIS - GROTE ZAAL

VIERDE GROTE INTERNATIONALE RUILBEURS VAN CHAMPAGNECAPSULES

(organisatie: VZW De Statievrienden Izegem)

Internationale ruilbeurs van champagnecapsules met aanwezigheid van champagnehuis Mignon Philippe uit Le Breuil.

info: lagast.jack@gmail.com

FILM



DI 28 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

CORSAGE

(AT, 2022, 114', biografie/historisch)

In 1877 wordt Elisabeth in Beieren (Sisi voor de goegemeente) veertig jaar oud. Tussen neus en lippen zegt een bezorgde dokter tegen de Oostenrijkse keizerin dat veertig op dat moment de gemiddelde levensverwachting is van een vrouw. Dat blijkt niet het meest tactvolle wat je kan zeggen tegen iemand die bekend staat om haar buitengewone schoonheid. Worstelend met ouder worden, zou Sisi haar gezicht de jaren erna steevast verstoppen achter een sluier. Naar eigen zeggen 'zodat de dood ongestoord zijn werk kan doen'. Het ijzersterk plot maakt 'Corsage' tot een film die je niet gauw zult vergeten.

TE GAST



WO 29 NOV - 20U
8 EURO (GRATIS VOOR VSVK-ABONNEES) - GROTE ZAAL

JAN DUMOLYN
DE CANON VAN VLAANDEREN: MOGELIJKHEDEN EN MOEILIJKHEDEN

(organisatie: VSVK)

Jan Dumolyn, historicus en hoogleraar aan UGent, verleende zijn medewerking aan de Vlaamse canon en aan de televisiereeks 'De geschiedenis van Vlaanderen'.
Wat betekent de Vlaamse canon voor het grote publiek?
Wat zijn de mogelijkheden en de moeilijkheden?

Info: J. Deknudt 051 31 06 30 (info@vsvk.be – www.vsvk.be)

SCHOUWBURG



DO 30 NOV - 20U
18 EURO - GROTE ZAAL

COMPAGNIE CECILIA
MONSTERA

Zie pag. 44

DECEMBER 2023

TE GAST	VR	1	*Laurens Verbeke - Columbussen zonder bus - De kracht van het 'zonderzoeken'*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	2	*Cools & zonen - Hans Cools*	20U	GROTE ZAAL
FAMILIE	ZO	3	*Kom van dat dak af! (3+)*	13U30	GROTE ZAAL
FAMILIE	ZO	3	*Kom van dat dak af! (3+)*	16U	GROTE ZAAL
	MA	4			
FILM	DI	5	*The Chapel*	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	6	*Hoor wie klopt daar???*	14U30	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	7	*Wim Opbrouck - Singelong*	20U	GROTE ZAAL
	VR	8			
TE GAST	ZA	9	*Badje vol met stroop - Guga Baul en Jonas Van Thielen*	20U	GROTE ZAAL
ONTBIJTFILM	ZO	10	*Ontbijt (9U- 10U15) en film (10U30) - Onze natuur, de film*	9U	GROTE ZAAL
	MA	11			
FILM	DI	12	*Living*	20U	GROTE ZAAL
	WO	13			
SCHOUWBURG	DO	14	*Steven Goegebeur - Mankracht*	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	15	*VVPV - 10 favoriete tuinplanten*	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	ZA	16	*Death Row*	16U	GROTE ZAAL
	ZO	17			
	MA	18			
FILM	DI	19	*Death on the Nile*	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	20	*Stadslander*	20U	PODIUM
	DO	21			
TE GAST	VR	22	*Stabiel - Steven Mahieu*	20U	GROTE ZAAL
	ZA	23			
	ZO	24			
	MA	25			
	DI	26			
	WO	27			
	DO	28			
	VR	29			
	ZA	30			
	ZO	31			
	VR	31			



DONDERDAG 7 DECEMBER– 20.00 UUR



20 EURO - GROTE ZAAL

WIM OPBROUCK
SINGELONG

'CHEMIE WORDT MAGIE... EN ZO VERBETERT ZINGEN ONZE LEVENSKWALITEIT.'

Wim Opbrouck toert in deze donkere dagen met een voorstelling die geen naam draagt, die spontaan tot stand kwam en waaraan geen regie te pas is gekomen, maar die door de jaren heen een echte eindejaarstraditie is geworden.
Zingen wordt onder zijn begeleiding een broodnodig tegengif voor moeilijke tijden.
Zoals de wind waait door de bomen, zoals het schanssspringen in Garmisch-Partenkirchen, zo zingt Wim aan de piano, samen met jullie, liedjes uit het collectieve geheugen.
Met veel liefde en humor zalft hij zodoende onze zielen.

Wim Opbrouck (zang en vleugelpiano).
Heiki Verdure (trompet), Luc Byttebier (bas), Dick Vanhoegaerden (drums).

DAVIDSFONDS cultuur beleef je samen Ingelmunster
FEMMA wereldvrouwen IZABELLE IZEGEM



FAMILIE

ZONDAG 3 DECEMBER – 13.30 UUR & 16.00 UUR

6 EURO - GROTE ZAAL

KOM VAN DAT DAK AF! (3+)

'EEN SPANNENDE SINTERACTIEVE VOORSTELLING OP GROTE HOOGTE, VOL LEUKE LIEDJES, GEVAARLIJKE STUNTS, VROLIJKE PIETEN... ÉN EEN GRAPPIGE MUIS!'

LeerPiet moet zijn dakexamen doen...
want LesPiet gaat binnenkort met pensioen!
Maar de weg is lang...
want LeerPiet is bang!

Zal hij over enkele dagen...
voor zijn dakexamen slagen?
Zorgt Pablo de Muis hoe dan ook...
voor de langverwachte witte rook?

En staat ieder huisbezoek...
wel in de Sint zijn Grote Boek?
Loopt het dit jaar van een leien dakje...
en krijgt ieder kind het juiste pakje?

Met: LeerPiet, LesPiet, Pablo, Slechtweervandaag én natuurlijk Sinterklaas!

iz@belle femma



SCHOUWBURG

DONDERDAG 14 DECEMBER– 20.00 UUR



18 EURO - GROTE ZAAL

STEVEN GOEGEBEUR
MANKRACHT

'EEN STERKE ZAALSHOW MET EEN LACH EN EEN TRAAN. DIE JE NIET MAG MISSEN!'

Als je in de hoek staat waar de klappen vallen, heb je twee mogelijkheden...
neergaan of terugvechten.
Het leven heeft Steven niet gespaard. Hij incasseerde slag na slag, ging uiteindelijk op de knieën... en net niet uitgeteld, gebeurde het wonder... ergens vond hij de kracht om weer recht te krabbelen... op te staan... de rug te rechten.

Mankracht!
Waar hij die kracht vond, wie hem die kracht gaf, hoe die kracht te gebruiken... Steven vertelt het je allemaal in zijn vierde show. In een verhaal van struikelen, vallen en weer opstaan. Een verhaal van hoop, geloof en liefde. Een verhaal dat niemand onberoerd zal laten!
Na afloop ga je dartelend naar huis, met een rugzak vol waardevolle ideeën en een laagje stof om over na te denken. Met wat geluk geeft Mankracht ook jou dat extra duwtje, de extra kracht die nodig is om te blijven geloven... in jezelf.

TE GAST



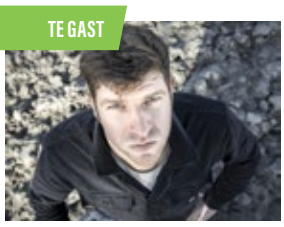
VR 1 DEC - 20U
12 EURO - GROTE ZAAL

LAURENS VERBEKE
COLUMBUSSEN ZONDER BUS
DE KRACHT VAN HET 'ZONDERZOEKEN'

(organisatie: Imazighen VZW, benefiet voor ontwikkelingsprojecten in Zuid-Marokko)

Met 'De Columbus' reizen Wim Lybaert en zijn gast naar het onbekende. Niets is geënsceneerd en het toeval bepaalt hoe hun dagen verlopen. Wie 'columbust' reist zonder doel of vast plan. Het werkt heel bevrijdend én het kan ook zonder bus. Als je je maar aan het 'zonderzoeken' overgeeft.
Laurens Verbeke, bedenker van het programma, is onze chauffeur voor een trip naar het toeval. Stap je mee op? Als televisiemaker en geboren Izegemnaar werkte Laurens voor Woestijnvis waar hij onder meer aan de wieg stond van Man Bijt Hond. In 2007 werd hij programmadirecteur van VTM waarna hij in 2014 zijn eigen productiehuis oprichtte. Met 'liefhebbers' ontwikkelde hij naast programma's als 'Het Goeie leven' en 'Van Algemeen Nut' er ook 'De Columbus'.
In 2021 schreef hij met 'Columbussen Zonder Bus' zijn 'kleine filosofie van het alledaagse leven op aarde volgens mij'. Het is een doolboek, bedoeld om in te verdwalen.
Info en tickets via De Leest.

TE GAST

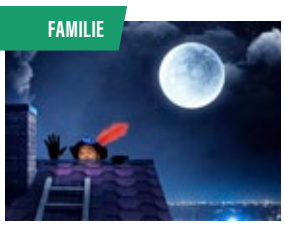


ZA 2 DEC - 20U
19 EURO - GROTE ZAAL

COOLS & ZONEN
HANS COOLS

Hans Cools is de definitie van een West-Vlaming: opgegroeid in een dorp, kleinzoon van boeren en zoon van hardwerkende ouders in een gezin van vier kinderen. Hij ging naar de chiro, speelde voetbal en ja hoor: hij was ook misdienaar. Het liefst van al wilde hij zijn vader opvolgen als schrijnwerker, maar het CLB dacht hier anders over en dus studeerde hij verder en werd hij ingenieur bouwkunde. Ondertussen heeft hij een vrouw, twee zoontjes en werkt hij al jaren voor een groot internationaal bedrijf. Het moderne leven doet Hans anders kijken naar de wereld waarin hij opgroeide: enerzijds met ontroering, anderzijds met ongeloof. Een wereld waar patatten met vlees nog dagelijkse kost is, je geboortegewicht algemeen gekend is, en het online leven nog onontgonnen terrein is. Schipperend tussen zijn oude en nieuwe leven probeert hij te wikken en wegen wat hij wil meegeven aan zijn eigen zonen.
Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be

FAMILIE

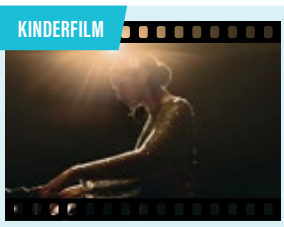


ZO 3 DEC - 13U30 & 16U
6 EURO - GROTE ZAAL

KOM VAN DAT DAK AF! (3+)

Zie pag. 56

KINDERFILM



DI 5 DEC - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

THE CHAPEL

(B, 2022, 97', drama)

'The Chapel' is de nieuwe film van Dominique Deruddere en vertelt het verhaal van de drieëntwintigjarige, virtuoze pianiste Jennifer Rogiers die het grootste deel van haar leven met een vreselijk geheim heeft geleefd. Wanneer ze aan de finale van de wereldberoemde 'Koningin Elisabeth Wedstrijd' mag deelnemen, komt de herinnering aan een traumatische jeugdervaring weer naar boven. Deze film over één van de meest prestigieuze wedstrijden ter wereld en de combinatie van zowel een nationale als internationale cast en crew geven de film een grote internationale uitstraling.

SENIOREN



WO 6 DEC - 14U30

HOOR WIE KLOPT DAAR... ???
FILM, KLAASKOEKEN EN MUZIEK

14 EURO - GROTE ZAAL

'Een oergezellige namiddag met film, klaaskoeken en het pietenorkest.'
We laten ons onderdompelen in de ouderwetse, gezellige sinterklaassfeer. Weet je nog de tijd toen we gezellig samenkwamen toen moeder warme chocolademelk had gemaakt?
We kijken eerst samen naar de nieuwe Franse komische topfilm 'Maison de Retraite' met o.a. Gérard Depardieu.
Om een gevangenisstraf te ontlopen wordt de dertigjarige Milann gedwongen om 300 uur taakstraf te verrichten in een bejaardentehuis. Zijn eerste weken zijn een regelrechte hel.
Maar hij wordt al snel geadopteerd door de gepensioneerden, in het bijzonder door een groep van zeven onafscheidelijke vrienden. Deze brengen hem, elk op hun eigen manier, hun visie op het leven bij. Naarmate de weken verstrijken ontdekt Milann dat het tehuis misbruik maakt van de kwetsbaarheid van de bewoners om hen op te lichten. Milann besluit een grote ontsnapping te organiseren...
Na de film eten we klaaskoeken met koffie of chocolademelk (in het ticket zit 1 klaaskoek + 1 koffie of chocolademelk inbegrepen).
Ondertussen spelen de muziekpieten de allermooiste muziek op accordeon en synthesizer en.... wordt er misschien wel op de deur geklopt. Hoor wie klopt daar... ???

SCHOUWBURG



DO 7 DEC - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

WIM OPBROUCK SINGELONG

Zie pag. 54

TE GAST



ZAT 9 DEC - 20U
22 EURO - GROTE ZAAL

BADJE VOL MET STROOP GUGA BAUL EN JONAS VAN THIELEN

Guga Baul en Jonas Van Thielen, allebei kinderen van het magische jaar 1986, nemen je mee op een heerlijke trip naar de beste Vlaamse fictie van de jaren 80 en 90. Spilfiguur van hun verhaal is de Vlaamse oppergod van de comedy, onsterfelijk als Hector en Koko Flanel: Urbanus. De reis brengt hen verder naar Postbus X, Kulderzipken, FC De Kampioenen, De Droomfabriek,... alles wat die twee decennia kleur heeft gegeven moet worden doorgegeven aan het nageslacht, mijn gedacht! Guga en Jonas hebben al zo vaak naar die series en films gekeken dat ze verbanden zijn beginnen zien en verborgen verhalen hebben ontdekt over de acteurs. Zelfs als je nog nooit van een reeks gehoord hebt, of zelfs nog niet geboren was toen ze werden uitgezonden, word je meegesleept in hun aanstekelijk enthousiasme en fijne humor. 'Badje vol met stroop', een wonderlijk verhaal over Vlaamse fictie klassiekers, voor 8 tot 88 jaar

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be

ONTBIJTFILM



ZO 10 DEC - ONTBIJT TUSSEN 9U EN 10U15 - FILM OM 10U30
10 EUR - GROTE ZAAL

ONTBIJT + FILM ONZE NATUUR, DE FILM

In de winterdagen voor kerst houden we het supergezellig op zondagmorgen. Tussen 9 uur en 10.15 uur kan je met je inkomticket genieten van twee koffiekoeken + een koffie of chocolademelk. Vanaf 10.30 uur betoveren we jong en oud met een prachtige film.
Onze Natuur, De Film is een ambitieuze natuurdocumentaire over de natuur in onze achtertuin. Prachtige verhalen over bekende en onbekende dieren en planten die verwondering opwekken en de liefde en het respect voor onze natuur vergroten, verteld door Matteo Simoni. Dit is het verhaal van de overwinnaars, de opportunisten, de uitvreters, de vechters, de slimmeriken, de bazen. Maar ook dat van de verliezers, de soorten die we over een paar jaar misschien niet meer tegenkomen ... 'Survival of the fittest', in zijn meest wrede en fascinerende vorm, in een land waar op het eerste gezicht geen ruimte lijkt te zijn voor die wilde natuur.

In samenwerking met de Izegemse stadsbibliotheek.

FILM



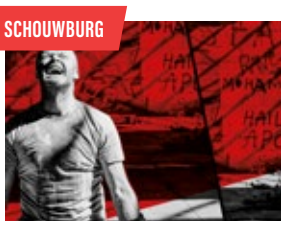
DI 12 DEC - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

LIVING

(VK, 2022, 103', drama)

Wat zou jij doen als je niet lang meer te leven had? Voor de terminaal zieke meneer Williams, een ambtenaar in Londen begin de jaren '50, is het geen denkoefening, maar de realiteit. Met de dood recht in de ogen zoekt de verbitterde weduwnaar naar een weg om aan het einde van zijn kleurloze carrière meer na te laten dan papierwerk. Een remake van de Japanse filmklassieker Ikiru. Om zich te meten aan dat Japanse meesterwerk mag regisseur Oliver Hermanus rekenen op een verfijnd scenario van Nobelprijswinnaar Kazuo Ishiguro en een gracieuze vertolking van rasacteur Bill Nighy in de hoofdrol. Een waardige herwerking die tot tranen toe beroert.

SCHOUWBURG



DO 14 DEC- 20U
18 EURO - GROTE ZAAL

STEVEN GOEGEBEUR MANKRACHT

Zie pag. 57

TE GAST

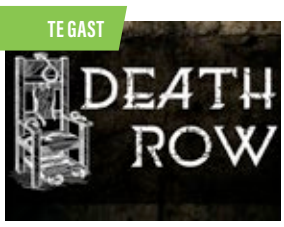


VR 15 DEC - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

10 FAVORIETE TUINPLANTEN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)
Drie leden van de Vlaamse Vasteplantenvereniging stellen hun 10 favoriete tuinplanten voor. Met telkens een paar beelden vertellen ze wat voor hen zo bijzonder is aan de uitverkoren 10 planten. De aanwezigen kunnen reageren met hun eigen bevindingen. Een unieke kans om ook jouw tuin volgende zomer nog mooier te maken met enkele nieuwe ontdekkingen.
Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



ZA 16 DEC - 16U (DEUREN 15U)
TICKETPRIJS VOLGT - GROTE ZAAL

DEATH ROW

(organisatie: Rocknight)
Op zaterdag 16 december zal De Leest daveren op zijn grondvesten door een stevige portie death metal. Na een zeer succesvolle (wegens corona uitgestelde) eerste editie van Death Row in Kachtem breiden ze dit jaar uit naar De Leest. Deze gathering brengt enkele grote namen binnen de death metal-scene samen om het jaar oorverdovend af te sluiten. Hou alvast een plekje vrij in jullie agenda, twijfel niet en zorg dat je er bij bent! Voor verdere info en tickets houdt zeker de socials van Death Row in de gaten.
Tickets via eventbrite.be

FILM



DI 19 DEC - 20U
5 EURO/ 6 ABO - GROTE ZAAL

DEATH ON THE NILE

(VS, 2022, 127', detective/thriller)
Wanneer een huwelijksreis wordt opgeschrikt door enkele brutale moorden, mondt wat begonnen is als een luxueuze cruise op de Nijl, uit in een angstaanjagende jacht op een moordenaar. 'Death on the Nile' is een spannend verhaal van obsessieve liefde en haar moorddadige consequenties tegen de achtergrond van een episch woestijnlandschap en de koninklijke piramides in Egypte. In een race tegen de tijd moet één man, de Belg Hercule Poirot, het mysterie zien te ontrafelen. 'Death on the Nile' is, na 'Murder on the Orient Express', de tweede succesvolle Hercule Poirot-verfilming van Kenneth Branagh. Het is niet enkel een klassieker in zijn genre, maar ook een 'Agatha Christie' met een bijzonder bizarre ontknoping.

DE LIVING

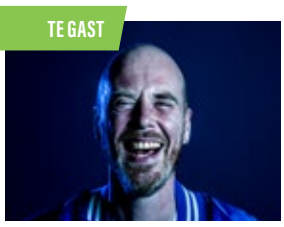


WO 20 DEC - 20U
12 EURO - PODIUM

STADLANDER

Stadlander is het gloednieuwe geesteskind van jazzpianist Stijn Engels, die de drang om zijn eigen composities te delen met de buitenwereld niet meer onbeantwoord kon laten.
Met Stadlander keert hij terug naar zijn grote liefde: jazz en improvisatie. Zijn moderne jazzcomposities laten zich kenmerken door warme melodieën en kleuren met hier en daar een bluesy ondertoon. Hij komt naar De Leest om ons z'n kwartet voor te stellen... en we moeten bekennen dat het om heel verfijnde muziek gaat, de juiste toon, de juiste sfeer en de juiste muzikanten. Dat maakt jazz tot iets heel mooi...
Meer valt daar niet over zeggen, kom maar luisteren...
Stijn Engels (piano), Izegemnaar Bruno Van der Haeghen (tenorsax, basklarinet), Kris Auman (contrabas), Stijn Demuynck (drums)

TE GAST



VR 22 DEC - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

STABIEL.
STEVEN MAHIEU

'STABIEL.' is de vijfde zaalshow van Steven Mahieu. Met zijn debuutshow 'MAHIEUSTUEUS' won hij meteen de jury- én de publieksprijs op Humorologie. Daarna volgden 'Maniak', 'Zonder Filter' en 'Full Contact Tour'. Ze werden altijd met vier sterren onthaald in de pers. Steven acteert ook hoe langer hoe meer. Als acteur is hij vooral bekend als buurman Arne in de humorreeks Chantal. Daarnaast kon je hem ook al zien in 'Nonkels', 'Doe Zo Voort' en 'Onder Vuur'.
Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be

TIP VAN DE SLUIER VOORJAAR 2024

Cultuurhuis De Leest programmeert op halfjaarlijkse basis en wil daarmee kort op de bal spelen. Toch lichten we graag een klein tipje van de de sluier op... Tickets vanaf november 2023.



DO 25 JANUARI 2024

GUIDO BELCANTO & ROLAND
LES STRATIERS DE LA CHANSON

Beide artiesten zijn op hun respectabele leeftijd haast uitgegroeid tot mythische proporties, het zijn waarachtige cultfiguren, mannen van vele oorlogen en 'still standing strong'.... 'Soort zoekt soort', zegt Roland. Het kon dus niet anders dan dat de twee heren elkander op een dag zouden tegenkomen, het stond in de sterren geschreven.



ZA 27 JANUARI 2024

DE EFTELING MUSICAL
EEN GI-GA-GANTISCH AVONTUUR (4+)

Ga op avontuur met de bewoners uit het Sprookjesbos! Klein Duimpje wil groter worden en Heks heeft een sluw plannetje om hem te helpen. Ze tovert Klein Duimpje tien keer zo groot. Dan vraagt Klein Duimpje zich af: is groter zijn eigenlijk wel leuk? Zing en dans mee met deze vrolijke familie musical en ontdek samen hoe het is om groot of klein te zijn!



VR 2 FEBRUARI 2024

LIEVEN SCHEIRE
ARTIFICIËLE INTELLIGENTE (16+)

In deze show maak je op een entertainende manier kennis met deze nieuwe superheld van de technologie. Je krijgt een blik op hoe het allemaal werkt, wat het nu al kan en wat het in de toekomst zal kunnen. Een eerste ontmoeting met iets wat binnenkort misschien je nieuwe vriend, butler, adviseur, psycholoog, personal trainer of beschermengel wordt: Artificiële Intelligentie.



WO 13 TOT ZA 16 MAART 2024

HET PRETHUIS
DE PADELBUREN

Godfried en Sonja De Backer wonen heerlijk landelijk. Hoewel dat 'heerlijk' niet meer zo van toepassing is sinds er een padelveld is neergeplant naast hun woning. Vooral Godfried krijgt het danig op zijn zenuwen van het eeuwige getok op de rackets en de bijzonder luidruchtige spelers. Een actuele situatiekomedie met kleurrijke personages en hilarische toestanden.



BEIAARDCONCERTEN

In de toren van de Sint-Tillokerk hangt een beiaard van 47 klokken (4 octaven), met een totaalgewicht van een goede tien ton. Dat zo'n zwaargewicht zelfs de meest gevoelige snaar kan beroeren weten we in Izegem al lang. Kom optimaal genieten van de gratis zitplaatsen op het Bad Zwischenahnplein en laat je verwonderen.

MA 12 JUNI - 20U
KOEN COSAERT, STADSBEIAARDIER VAN IZEGEM

MA 19 JUNI - 20U
ALAN BOWMAN, FLORIDA (USA)

MA 26 JUNI - 20U (BEIAARD + ELEKTRISCHE GITAAR)
KOEN EN FLORIAN COSAERT, STADSBEIAARDIERS VAN IZEGEM

MA 3 JULI - 20U
PASCALINE FLAMME, STADSBEIAARDIER VAN TOURNAI EN MONS

MA 10 JULI - 20U (CONCERT VAN DE VLAAMSE FEESTDAG)
WIM VAN DEN BROECK, STADSBEIAARDIER VAN DIEST



EEN ZOMERSE WANDELZOEKTOCHT MET ALS THEMA IZEGEM FIETSSTAD 2023

Voor de dertiende keer slaan het dienstencentrum, het cultuurhuis en het cultuurcafé de handen in elkaar om gedurende juli en augustus een zomerse zoektocht aan te bieden.

Er wordt bewust gekozen voor een toegankelijke zoektocht waarin zowel de leek als de meer geoefende liefhebber zijn gading kan vinden. Langs een parcours van om en bij de acht kilometer (te vinden via een gedetailleerde wegbeschrijving en opgesplitst in twee lussen) zijn een resem foto's te lokaliseren en dienen er ter plaatse een aantal vragen opgelost te worden.
Een deelnamepakket kost acht euro en is vanaf 23 juni verkrijgbaar aan de balie van de Leest, in het cultuurcafé en in Eperon d' Or.
Wil je in aanmerking komen voor een hap uit de leuke prijzenpot? Breng dan het ingevulde antwoordformulier binnen voor 15 september.





LOKAAL DIENSTENCENTRUM DE LEEST

EEN WARME PLEK VOOR IEDEREEN

- ... de krant lezen
- ... een cursus Spaans of tekenen volgen
- ... genieten van een driegangenmenu in de ontmoetingsruimte
- ... de spieren losmaken of gewoon een gezellig babbeltje slaan

In lokaal dienstencentrum De Leest valt er altijd wel iets te beleven!
Het aanbod is gevarieerd, elke werkdag opnieuw. Er is echt geen enkele reden om alleen thuis te zitten en de uren langzaam te zien wegtikken!

Voor info kom je best eens langs, bel je ons op 051 33 76 10 of kijk gerust op onze website: www.izegem.be/zorg/lokaal-dienstencentrum-de-leest

DE LEEST
LOKAAL DIENSTENCENTRUM

CULTUURCAFÉ DE LEEST

OM RUSTIG TE GENIETEN VAN JE DRANKJE

- ... even tot rust komen
- ... sociaal contact opzoeken in een aangename omgeving
- ... zalig genieten van sfeervolle terrasconcerten deze zomer
- ... een pintje drinken tussen twee optredens door tijdens de stomende Pekkersfeesten met o.a Vive la Fête en Clan of Xymox

Het kan allemaal in Cultuurcafé De Leest!
Volg zeker alle nieuwe aankondigingen op onze facebook-pagina.

de leest
cultuurcafé



wereld festival

Izegem

29 juni - 4 juli

ecuador - colombia - servië
indië - argentinië
vlaanderen - armenië

tickets & info
www.wereldfestival.be

KOERS!

17, 18, 19, 24, 25, 26 NOV • 1, 2 DEC 2023

CULTUURWANDELING IZEGEM

www.izegem.be/cultuurwandeling

VERKOOP VANAF SEPTEMBER

STAD Izegem

PRIJZEN EN REDUCTIES

Onderstaande informatie geldt voor alle voorstellingen uitgezonderd voor TE GAST voorstellingen.

TICKETPRIJZEN EN REDUCTIES

De Leest hanteert steeds een basisprijs. Deze tarieven zijn inclusief reservatiekost. Wanneer je over een Izegemse vrijetijdspas beschikt, geniet je van een reductie van 50 procent op al onze eigen voorstellingen.
Jongeren (-26 jaar) kunnen van een korting van 50 procent genieten wanneer zij persoonlijk een last minute ticket kopen aan de avondkassa. Last minute tickets zijn er voor alle zittende schouwburgvoorstellingen. Deze reducties ontvang je enkel wanneer je kaarten reserveert aan de balie van De Leest of via de avondkassa en op vertoon van de vrijetijdspas en identiteitskaart. Deze beide reducties zijn niet cumuleerbaar.

TICKETS RESERVEREN EN BETALEN

1. Tickets kopen aan de balie

De balie van De Leest is elke werkdag open van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30. Daar kunnen rechtstreeks tickets besteld en betaald worden. Betalen doe je best met Bancontact.

2. Tickets kopen online

Via de website van De Leest kom je terecht op de webshop van Stad Izegem. Daar kan je kiezen om zelf de tickets af te drukken of ze door ons te laten afprinten. Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je voortaan jouw tickets thuis afprinten of op je smartphone bewaren. Je toont dan aan de ingang gewoon je ticket op de smartphone of het afgedrukt exemplaar. Zo moet je niet meer aanschuiven aan de balie. Indien je zelf niet over een printer beschikt, leggen wij je tickets graag klaar aan de balie.

3. Tickets telefonisch reserveren

Wanneer je telefonisch kaarten reserveert, op het nummer **051 33 76 10**, kan je betalen aan de balie of sturen wij de factuur op via mail of per post. Telefonisch is De Leest bereikbaar op kantoordagen van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30.

4. Avondkassa

De avondkassa is steeds open vanaf één uur voor de voorstelling. Daar betaal je best met Bancontact.

5. Aandacht

Gereserveerde tickets dienen uiterlijk 14 dagen na de bestelling vereffend te worden, tenzij je minder dan 14 dagen voor de voorstelling hebt gereserveerd, dan moeten de tickets afgerekend worden aan de balie van De Leest of via factuur.

TICKETS ANNULEREN

Betaalde tickets kunnen enkel nog worden geannuleerd en terugbetaald bij uitverkochte voorstellingen met wachtlijst en dit tot drie dagen voor de voorstelling.

PRIVACY

Bij de reservering noteren we een aantal persoonsgegevens. Deze worden enkel gebruikt om onze service te optimaliseren en om je op de hoogte te brengen van eventuele wijzigingen. Het beheer van deze gegevens gebeurt conform de wet van 8 december 1992 inzake de bescherming van de persoonlijke levenssfeer en de wet van 11 december 1998 inzake de verwerking van persoonsgegevens. Je hebt ten allen tijde het recht op inzage van en eventuele verwijdering of verbetering van jouw persoonlijke gegevens in onze databank. Daartoe kan je ons steeds contacteren op info@deleest.be.

CULTUURHUIS DE LEEST
SINT-JORISSTRAAT 62
8870 IZEGEM
Sint-Jorisstraat 62
8870 Izegem
051 33 76 10

Verantwoordelijk uitgever: Algemeen directeur stad Izegem Anton Jacobus, Korenmarkt 10, 8870 Izegem
Samenstelling: Geerwin Vandekerckhove, Rik Bruwier, Jan Tijtgat, Rika Remmery
Techniek podiumkunsten: Jan Vanderschaeve, Alexander Coppenolle, Hannah Huyghe, Samuel Monballieu
Vormgeving: Artlabeur
Met dank aan: stadsbestuur Izegem, de leden van het beheersorgaan, alle partners waarmee De Leest samenwerkingsverbanden smeedt en de enthousiaste vrijwilligers op wie we dagelijks kunnen rekenen.



STAD Izegem

ArtIz
Kunstacademie regio Izegem

VRIJETIJDSCHEQUE IZEGEM

de leest
cultuurhuis